

مع تتكون سماعة الطبيب؟

مع العدد
الجزء الأول من
رئيسات بطوط!

الكويت ٧٠٠ فلس - السعودية ٧ ريال - الإمارات ٧ درهم
قطر ٧ ريال - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة
لبنان - ٣٠٠٠ ل.ل. - الأردن ٦٠٠ فلس

نلجي

العدد ١٢٣٥ - العدد ٤٣٦

كيف يعمل
صنوبر
الماء؟!

داخل العدد
يوسنة هدية!

«مينجي» في مضامرة جديدة!

مرح ★ تسليية ★ ثقافة

كل هذا وأكثر في



مجلة
ميتيني

أصدقائي الأعزاء،

كلمة فراغ لا تأتي من عدم، بل هي كلمة عادة ما نطلقها للتهرب من أداء واجباتنا.

فمن واجبنا بر الوالدين والحديث معهم والاستماع لنصائحهم، وهذا يسد وقتاً مهماً من فراغنا. كذلك المطالعة والتعامل مع الكتب طريق لتوسعة مداركنا وإطلاعنا على آفاق جديدة من المعارف والعلوم. حاولوا إيجاد وقتاً للمطالعة. ويمكنكم تعويد أنفسكم على الالتزام ببرنامج معين من خلال الالتحاق بأحد الأنشطة أو النادي العلمي. ولا تنسوا تخصيص وقتاً للرياضة فهي تزود الجسم بالحيوية والنشاط.

كل هذه مجالات نافعة تعينكم على ملء وقتكم في العطلة وتنظيم حياتكم وتوجيهها نحو الأحسن والأفضل.

مع خالص تحياتي



ميكاني

مجلة أسبوعية تنشرها دار القيس للطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) جدة، المرخصة من شركة والت ديزني ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة - رمز بريدي ١٢٠٧٨ هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨ الناشئ: شركة دار القيس - التحرير: منال البهنساوي البريد الإلكتروني: (E.Mail) manal@alqabas.com.kw للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن: ٨٠٧١١١ (٩٦٥) - وكلاء التوزيع: الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع - هاتف: ٢٤١٧٨١٠ / ١ / ٢ - فاكس: ٢٤١٧٨٠٩ - السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢) - فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢) الموقع على الإنترنت: www.saudi-distribution.com البريد الإلكتروني: (E.Mail) info@saudi-distribution.com أو ers@saudi-distribution.com - الهاتف المجاني: (8002440076) الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع - هاتف: ٣٩١٦٥٠١ / ٢ / ٣ - فاكس: ٣٩١٨٣٥٤ / ٥ / ٦ - البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠ - فاكس: ٢٩٠٥٨٠ - قطر: دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع - هاتف: ٦٢٢١٨٢ - فاكس: ٦٢١٨٠٠ - عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥ - فاكس: ٧٠٦٥١٢ - سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات - هاتف: ٢١٢٧٧٩٧ (١١) - فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ (١١) - الأردن: شركة أرامكس للنقل الدولي السريع - هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ (٦) - فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣ (٦) - لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات - هاتف: ٣٦٨٠٠٧ (١) - فاكس: ٣٦٦٦٨٣ (١) طبعت بمطابع القيس - دولة الكويت

© Disney شركة والت ديزني جميع الحقوق محفوظة لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام استرجاع أو كميبيوتر، أو ترأسله بأي شكل أو بأية طريقة إلكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية، دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق



ميلي

ذكريات شتوية

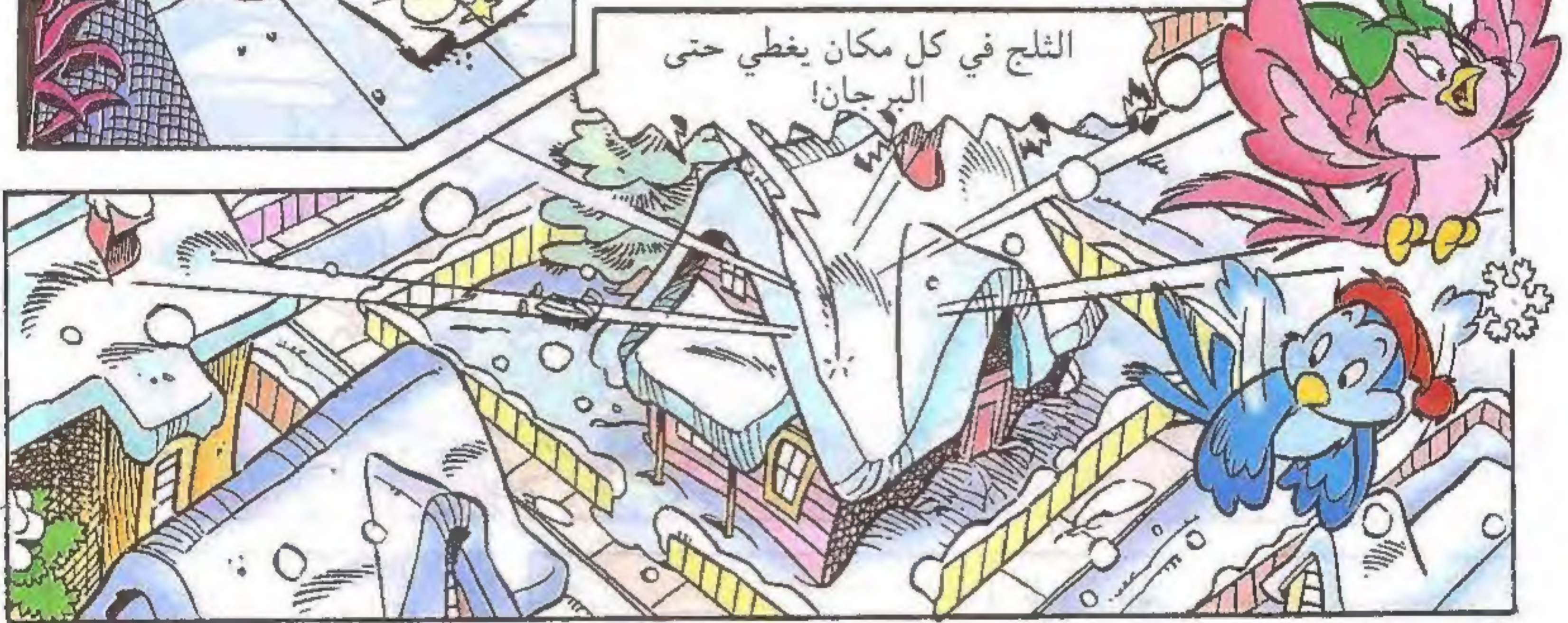
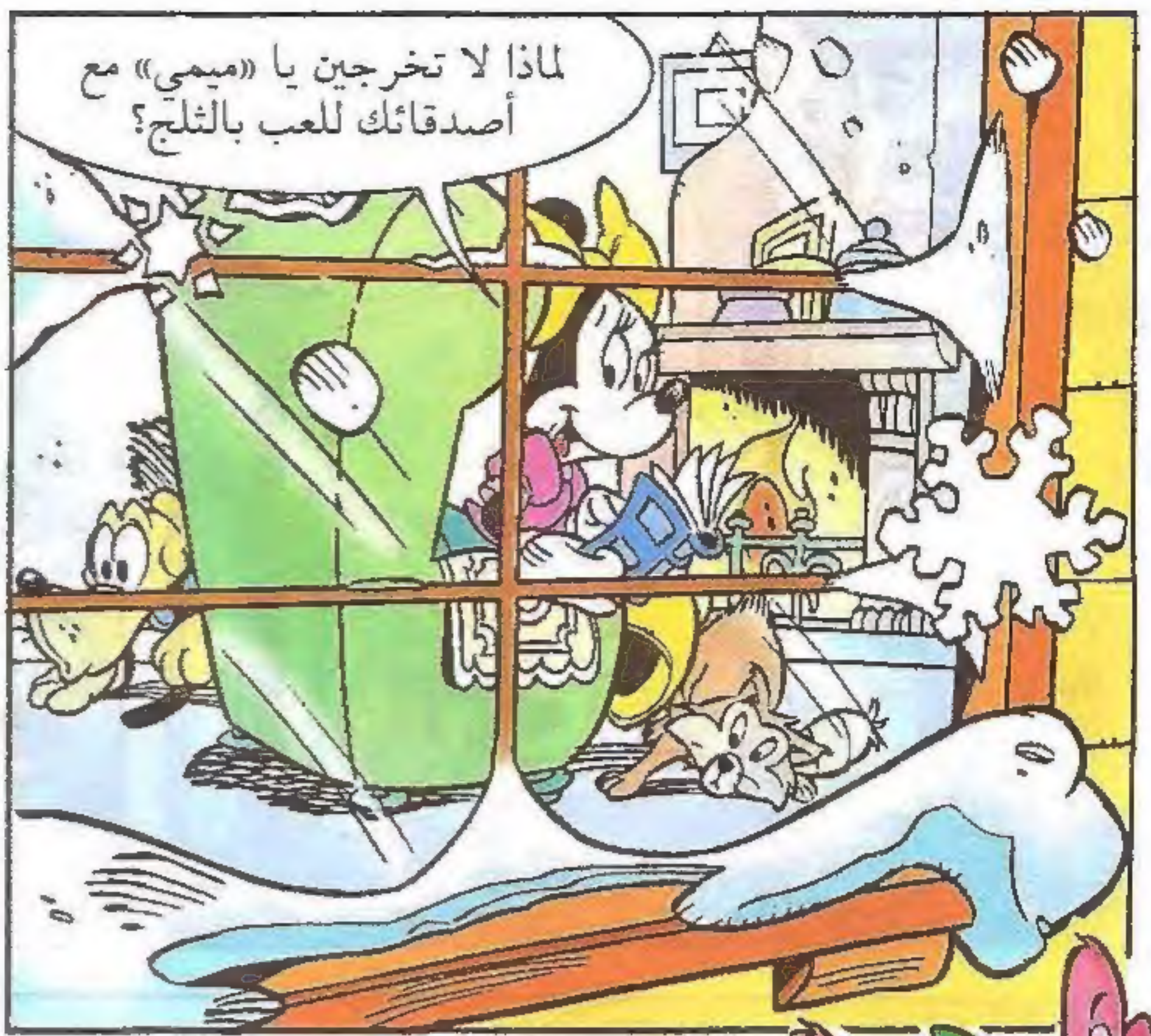
والد ووري



كسا الثلج كل مكان...

على الشتاء على
مدينة الفيران...







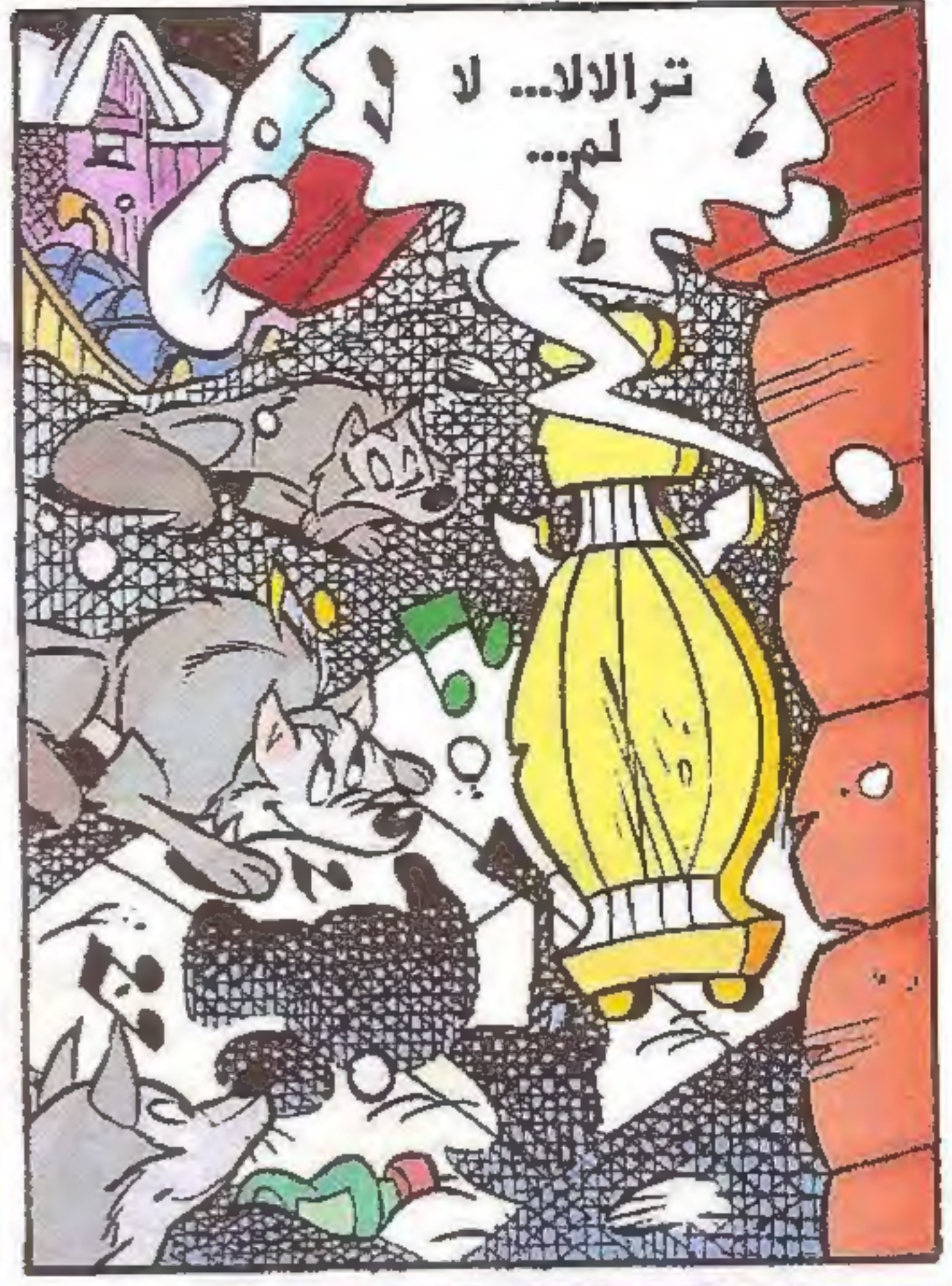
لقد كانت
«مستوكا» عازفة
ماهرة!



صوتك جميل
جداً يا «مستوكا»!



تراالالا... لا
لم...



وكانت محبوبة ومعروفة من الجميع ! حتى
في القرى المجاورة...

سأكون برفقة «تاسو»
وهو لن يتركني أبداً!



انتبهي فالطريق طويل
جداً يا صغيرتي!

لا تقلقي يا سيدتي!



نحن لا نخاف عليك من الطريق الطويل ولكن
نخشى قطاع الطرق!





لكن الشتاء في ألاسكا مختلف تماماً عن أي
مكان آخر، لأنه يكون عاصف جداً...

يا لها من عاصفة
ثلجية قوية!



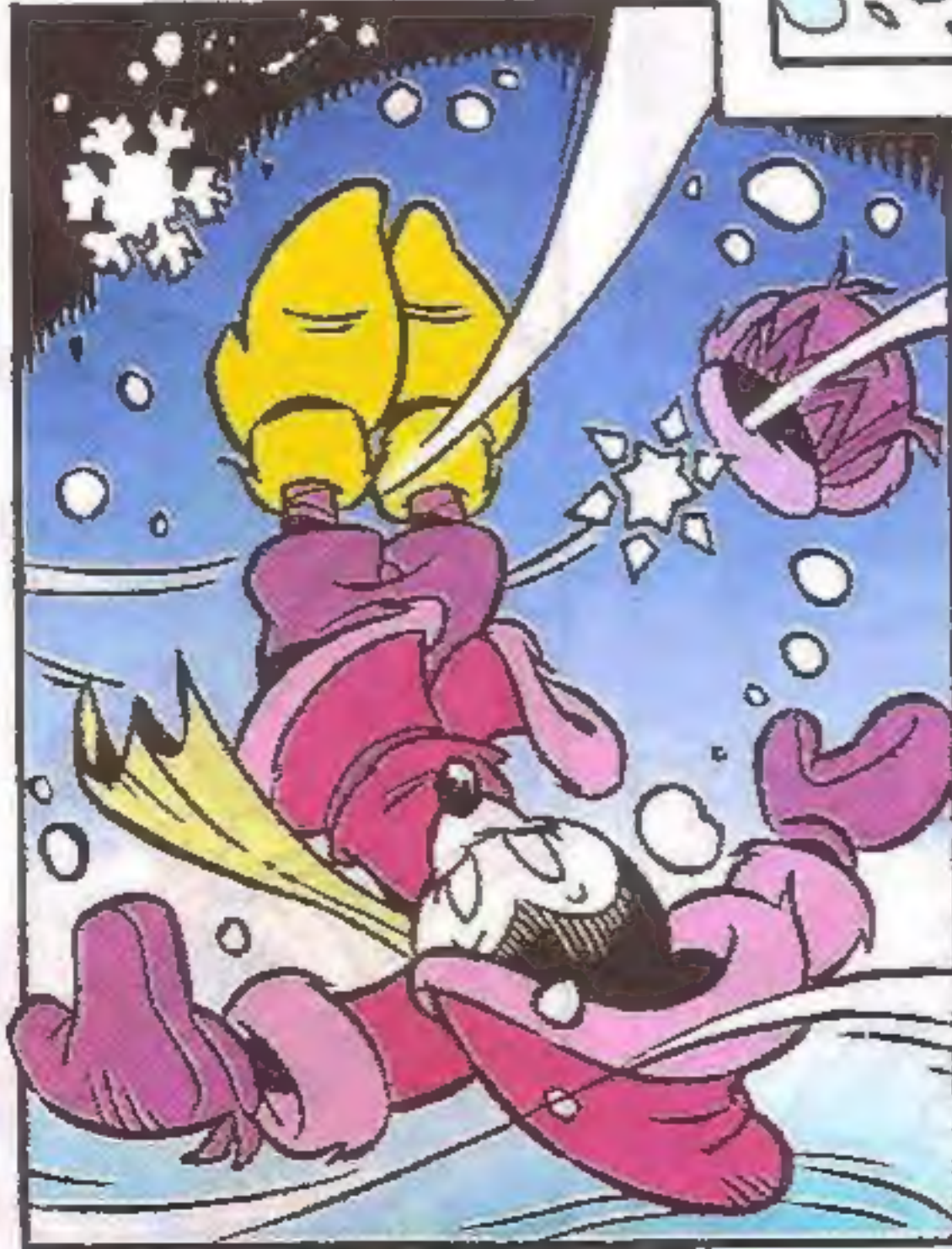
لا أستطيع أن أرى! يجب
أن أتوقف عن السير...



لكن هذا خطراً!



أوو!



وأهيرا توفقت العاصمة
الثلجية وسطعت الشمس
ومسها اكتشف «تاسو»

... وكان يجب أن
يساعدها مهما كلف الأمر

إن «استوكا» في خطر !

وبالطبع ليس من السهل البحث في مكان غير معروف .

ولكن «تاسو» شجاع ولن
يحلن عن «استوكا» أبدا

وهكذا قرر «ناسو»
منع رائحة الدفان

كانت هناك رائحة دفان.

ووو!

شم
شم

وفي نفس
الوقت.

حبك للصيد سيوقعك في ورطة يا صغيرتي!

شم! شم!

لقد منعتك في الوقت
المناسب!

توقفي! إنها قطة
صغيرة!

بفا!





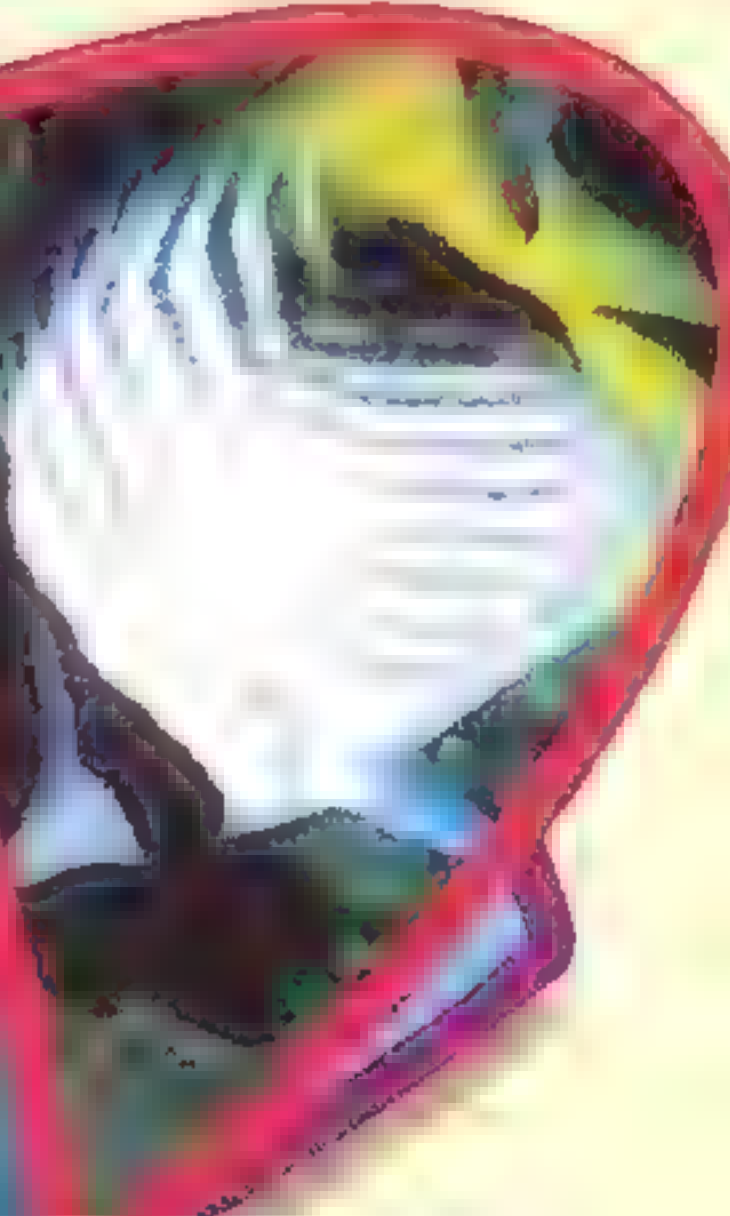
كرة القدم وكرة السلة

دخلت كرة القدم الأولمبياد عام ١٩٠٠م لأول لعبة جماعية، أما كرة قدم النساء فظهرها في الأولمبياد قصير لم يتعد بعد العشر سنوات. على عكس كرة السلة التي دخلت الأولمبياد عام ١٩٣٦، ولم تطرأ أية تغييرات على قواعد اللعبة منذ ذلك الوقت إذ تتألف من شوطين مدة كل منهما ٢٠ دقيقة. يحصل الفريق على نقطتين لكل إصابة للسلة، وثلاث نقاط في حالة إصابتها من وراء الخط المقوس (أي من على بعد ٦,٢٥ متر) وقد شاركت النساء في هذه اللعبة منذ عام ١٩٧٦م.



سمكة الفراشة وملاك البحر

من الأسماك التي تجذب أنظار محبي رياضة الغوص، بسبب ألوانها الجميلة الزاهية، وهي تعيش عند الحاجز المرجاني، وهي تشبه سمكة «ملاك البحر» بألوانها الزاهية، ولكن عند تدقيق النظر إليهما فسنترى اختلافات بسيطة تسهل التفرقة بينهما. فسمكة «ملاك البحر» مزودة بإبرة طويلة ورفيعة أسفل فتحة الخياشيم، أما «الفراشة» فتتميز بفكها المدب. تتغذى سمكة الفراشة نهاراً عند الحاجز المرجاني، أما ليلاً فهي تغطس عند قاعه للنوم مختبئة بين تجويفاته، وقد تلجأ لتغيير لونها ليبدو داكناً حتى تأمن من الوقوع كفريسة.



الملك حادة العيار من السمكة

كان يوجد في روما ملعب ضخم اسمه «ماسيمو» (ما زالت أنقاضه موجودة حتى الآن) يتسع إلى ٢٥٠ ألف متفرج، تقام به هذه السباقات في ساحة بيضاوية الشكل تحت شرفة الإمبراطورية وأسرته، وكانت توجد ملاعب أصغر حجماً. كانت تجري عدة سباقات تشترك في كل منها أربع عربات، تحركها أربعة خيول وتحمل أسماء أربعة ألوان هي الأحمر، الأزرق، الأخضر، الأبيض، ويشجعها المتفرجون بالهتاف والتصفيق، وكان يقود هذه العربات عادة عبيد أو محررون يلبس كل منهم خوذة لوقاية رأسه. وكان السباق يتكون من ٧ دورات حول الحلبة، ويسمح فيه لأي عربية أن تصدم العربات الأخرى أو تدفعها خارج الحلبة، أو تعطلها بأية وسيلة أخرى، ويربح الفائز كيساً مليئاً بالذهب، بخلاف معاملته كبطل حتى موعد السباق التالي.

مع قوانينه الطبيعة

«الشيء الثابت يظل إلا إذا دفعه للحركة مؤثر آخر، وإذا بدأ شيء في الحركة فلا بد أن يظل هكذا إلى أن يوقفه مؤثر ما» أي أن إذا تحرك جسم ما ولم يجد ما يوقفه فسيظل يتحرك إلى الأبد. وهذا ينطبق على الحجر الذي نلقيه في الماء الساكن الثابت، حيث أن الحجر يدفع الماء جانباً للحظة كي يوجد الحجر لنفسه مكاناً يستطيع أن يسقط منه للقاع بفعل قانون الجاذبية الأرضية، ولثقل وزنه، ويقوم الماء الذي دُفع جانباً بدوره إلى دفع جزئيات الماء المجاورة، وهكذا تتكون الدوائر، وتكبر وتتسع في كل اتجاه، وتظل هكذا إلى أن تحد للشاطئ، فتتوقف، نتيجة احتكاكها بالأمواج، وكلما اتسعت الدوائر ضعفت وقلت مقاومتها تدريجياً حتى تنتهي وتختفي تماماً، ثم تعود المياه إلى حالة السكون مرة أخرى.

أرقام قياسية

10000

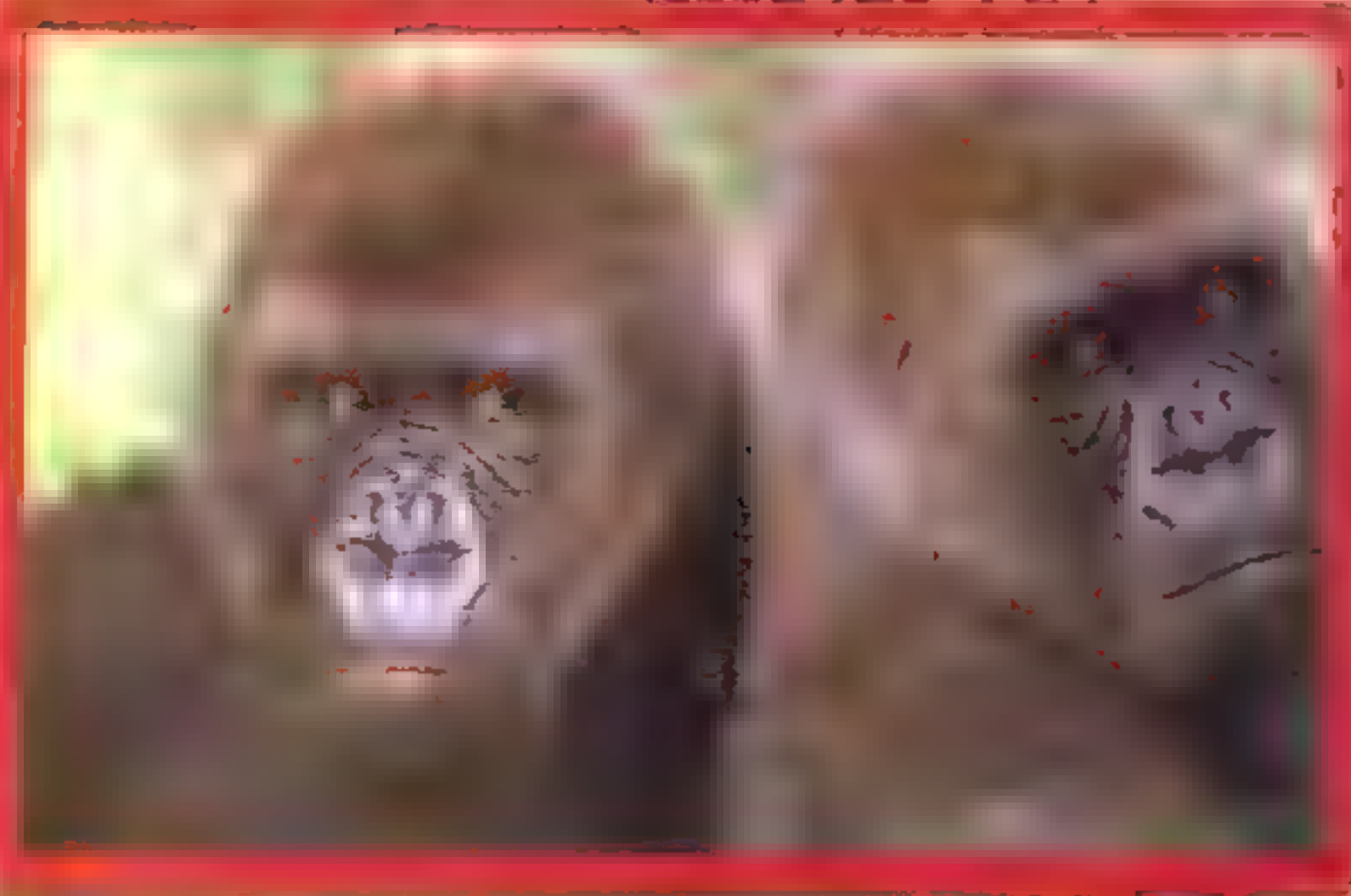
أقصر الأسماك مائلاً

هي سمكة القوبيون القزمي (تراماتوم نانوس) التي تعيش في المحيطين الهادي والهندي ويبلغ طولها ٨,٦ مم للذكور و ٨,٩ للإناث



أضخم الحيوانات النيابا

ذكر غوريلا السهول الشرقية التي تعيش في شرق الكونغو يصل طوله إلى ١,٧٥ م ووزنه ١٦٣,٤ كجم





صليبيد لاد على اللوحة كانت

الحركات الخاصة

هاربون شوت ٧ ➔ + أ

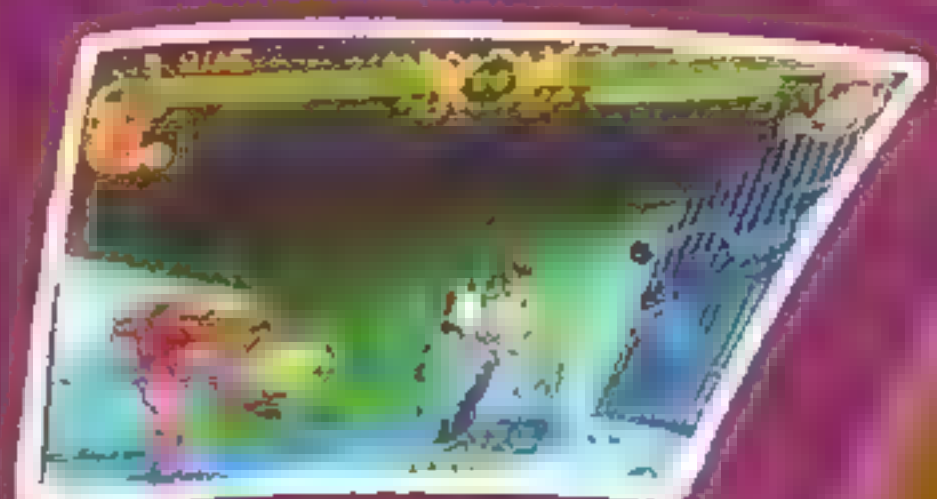
موتور هيد ٧ ➔ + أ

الحركات الخارقة

ميجا هاربو سترايك ٧ ➔ + ٢ أ

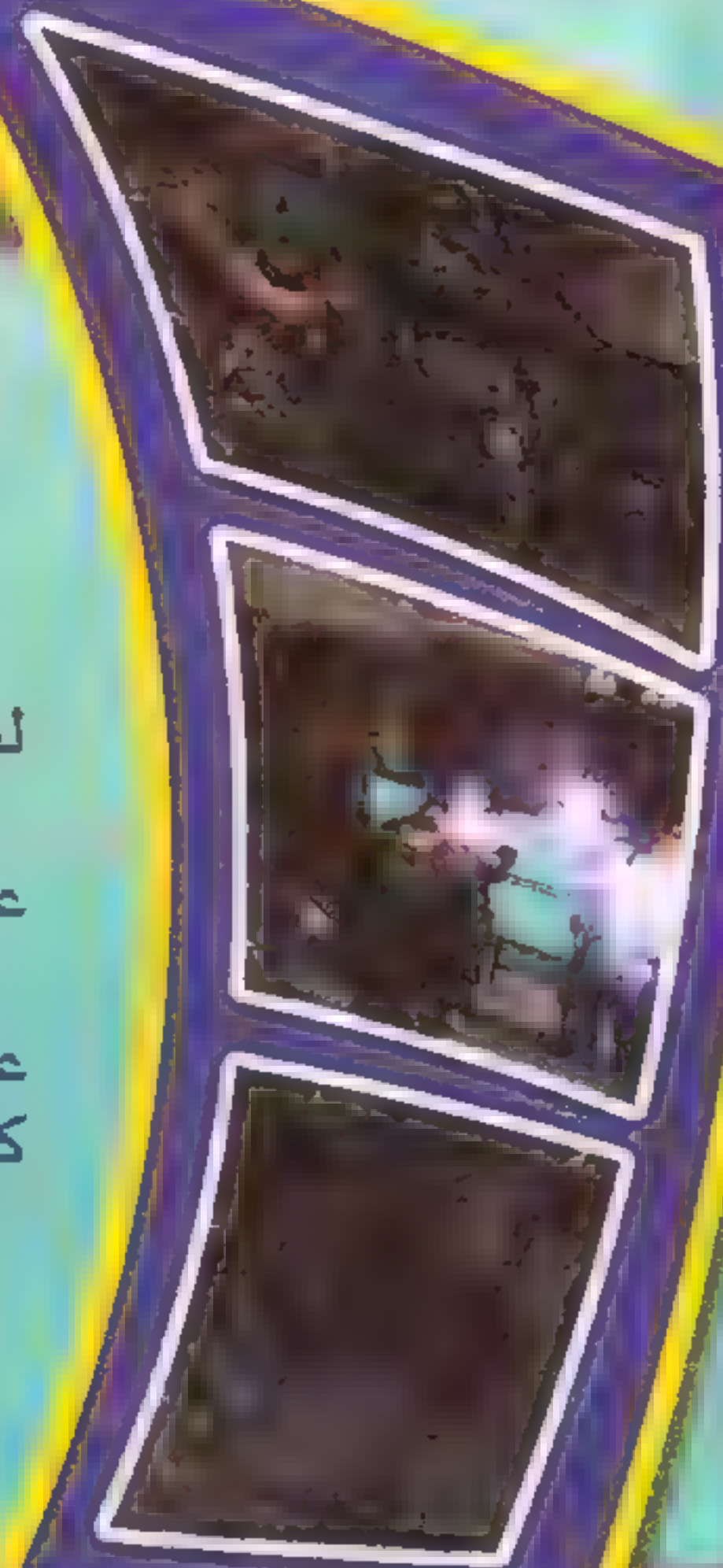
موتور شو ٧ ➔ + ٢ أ

دينر تايم ٧ ➔ + أ



تكتيك على البلاي ستيشن ٢

لعبة قتالية ثلاثية الأبعاد، على اللاعب شق طريقه وسط
عدد من الشخصيات حتى يصل إلى الزعيم ويتقاتل معه
عند نهاية كل مرحلة.
كل شخصية في اللعبة لها شخصيتها الخاصة.





لون مميز
سأل أحد الزبائن: هل عندك ربطة
عنق بلون القهوة مع المبيض؟
صاحب المتجر: هل تريدها بسكر؟



الساعة
المعلم للتلميذ: كيف تفرق بين يديك
الصغرى والكبرى؟
التلميذ: عن طريق الساعة!



زيارة منزلية
المتصل: هل تقوم بزيارة للمنزل يا دكتور؟
الطبيب: فقط إذا كان المنزل مريضاً جداً!



دببة بالريش
الأول: هل تعلم سبب وجود الفرو على
الدببة؟
الثاني: لأنها ستكون مضحكة
بالريش!



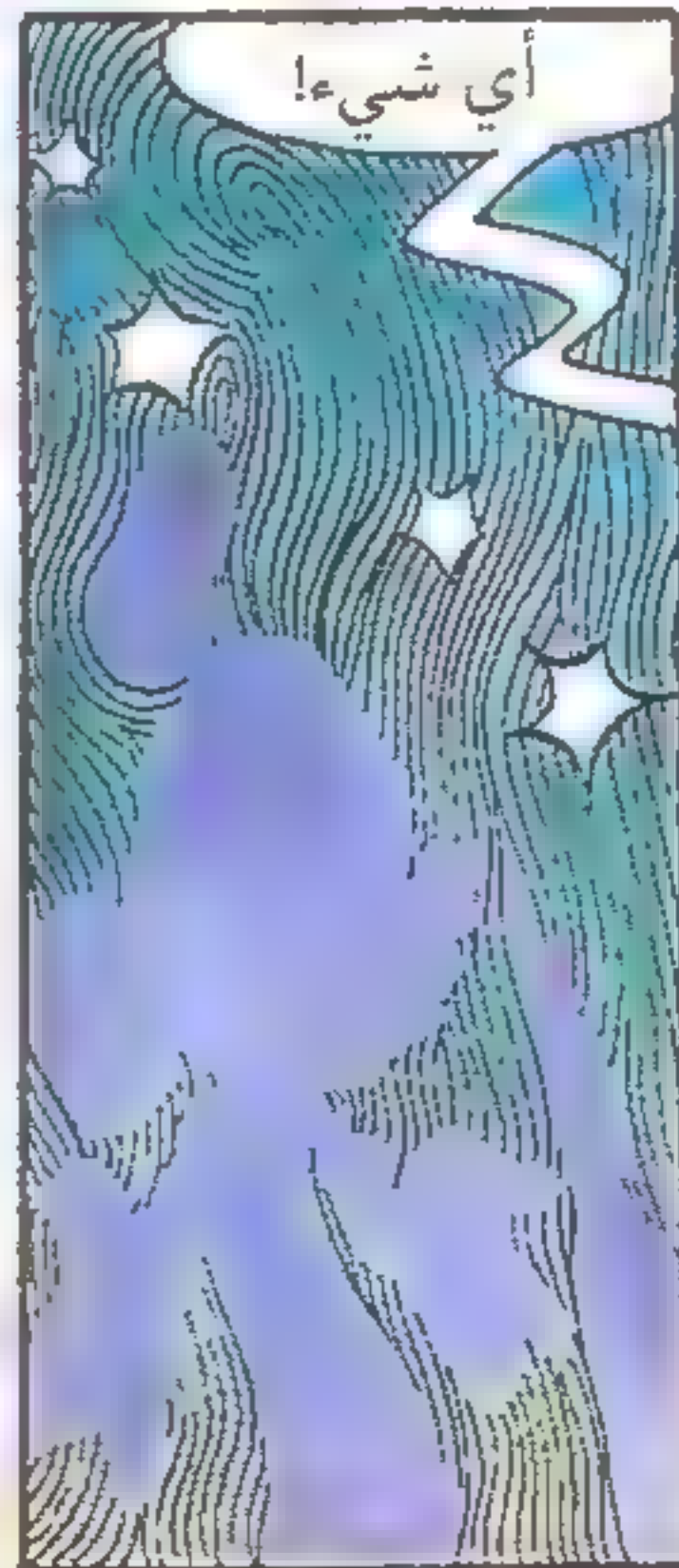
القطار السريع
محصل التذاكر: تذكرتك لا تصلح
لركوب القطار السريع!
الراكب: إذا دعه يخفف سرعته قليلاً!

إلى هواة التعارف

أصدقائي وصديقاتي
استجابة إلى رغبتكم قررت مجلة
ميكي فتح باب هواة التعارف لكم.
وللمشاركة أرسلوا لنا بياناتكم كاملة
بخط واضح، واكتبوا على الظرف
«هواة التعارف»، ولا تنسوا استئذان آبائكم
وأمهاتكم أولاً.



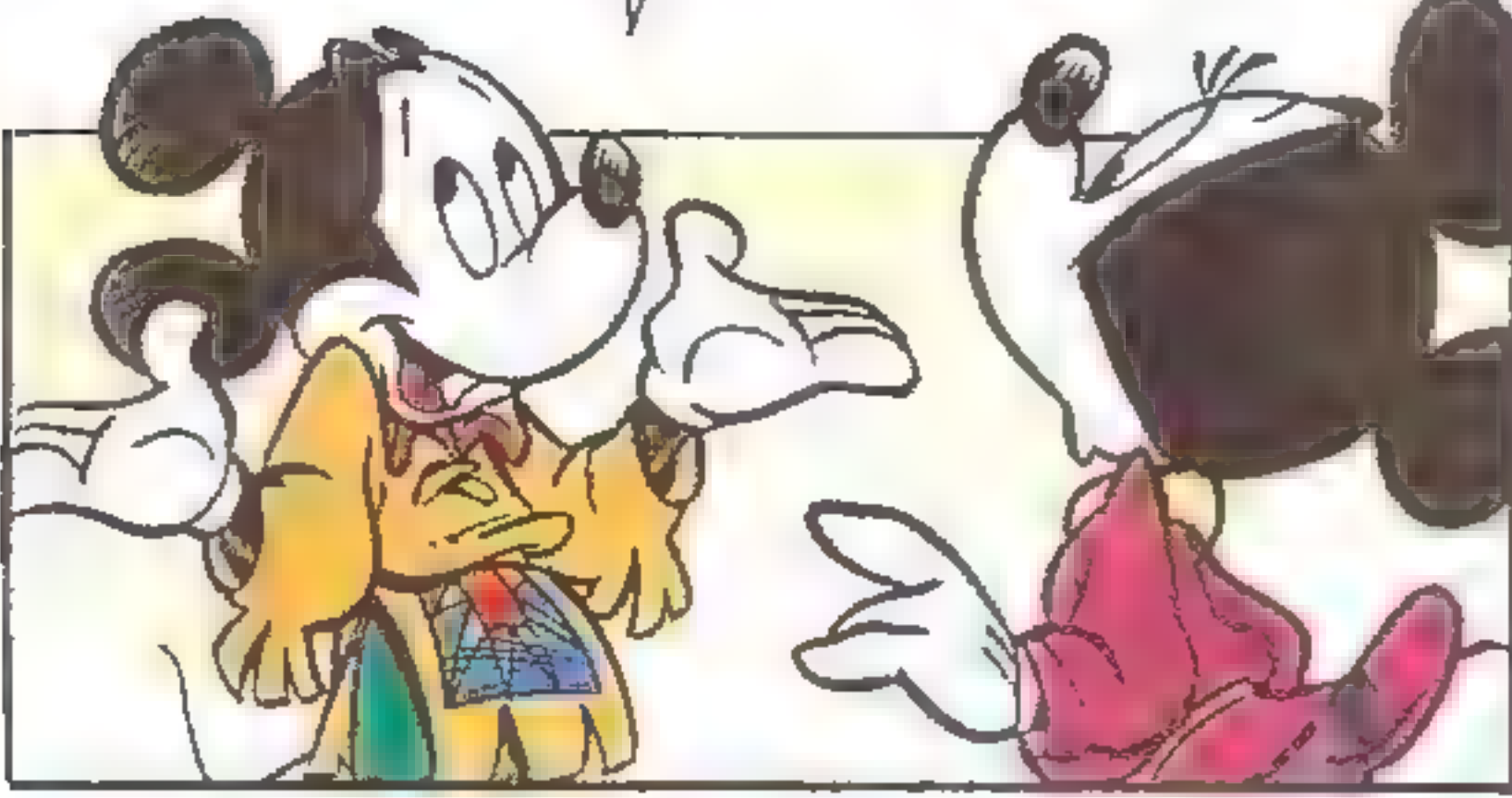






أنا ليس لي بلدة محددة! كل
البلدان بلدي وكل البيوت بيتي!

ما بك؟ لماذا لا
تتكلم؟!



يا لها من ورطة! ماذا أقول لها؟!



كيف أنقذتني؟



فأنا رحالة! والكل
يرحب بي!



شكراً لك يا «تاسو»! عندما تعود لمدينة
الفئران سأكافئك بطعام مخصوص!



إذا كنت ذاهب
لمدينة الفئران
ما الذي أتى
بك إلى المدينة
الفضية؟

حسناً... من أنقذك فعلاً هو
كلبك المخلص فقد دلنا على
مكانك!





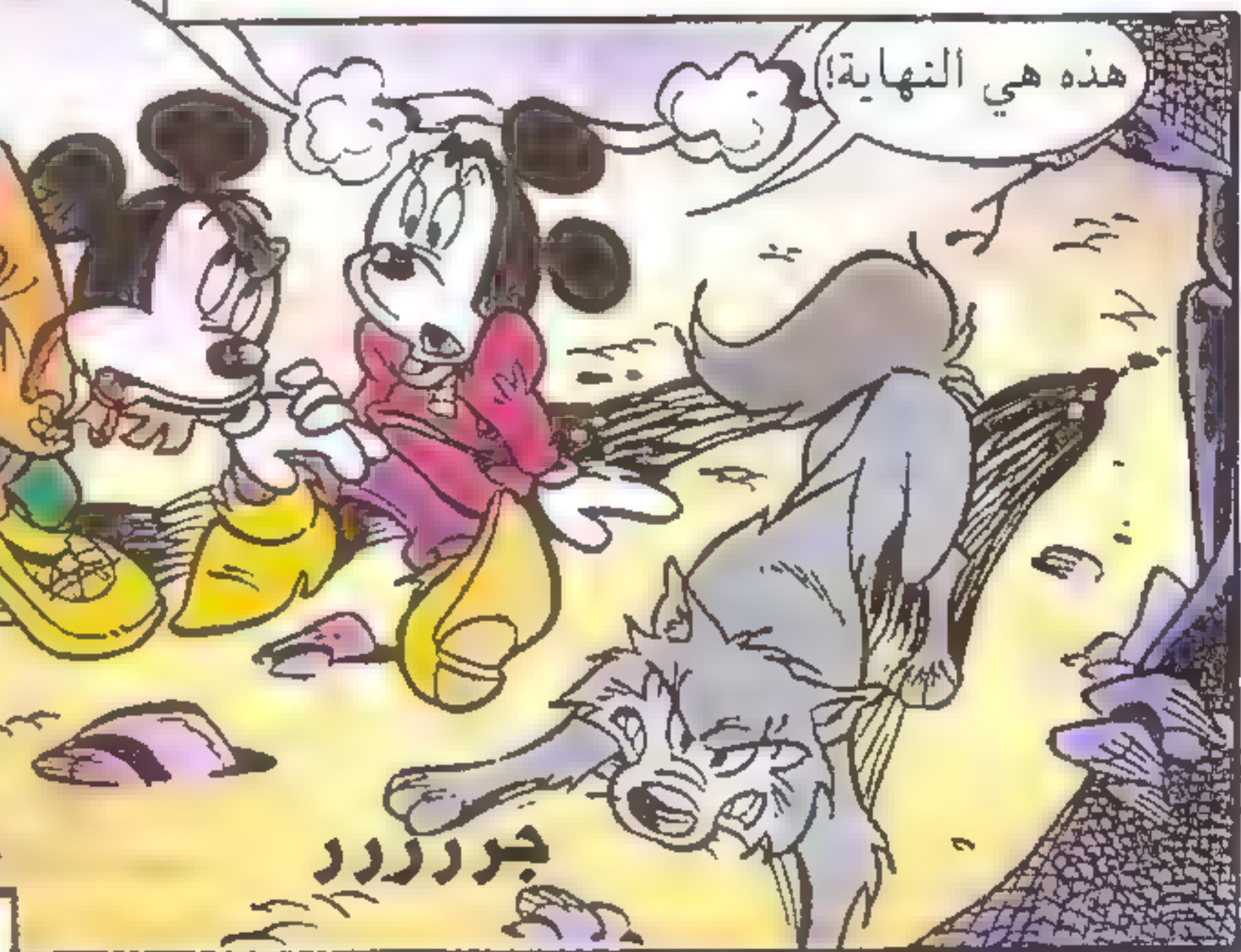
آاي! قدمي!
لا أستطيع الحركة!



يجب أن نخرج
من هنا بسرعة!



لا تقلقي! نحن
الثلاثة سنحميك!



هذه هي النهاية!

جررررر



إنني أعرف هذا الصوت!



أووو!
أووو!



... والآن علينا أن نفكر بشكل عملي أكثر...

أعتقد أنه الاسم المناسب لك!



يا له من اسم جميل!

أما أنا فيمكنك مناداتي بـ «رحال» كما يدعوني الجميع!



أعرف مكان به توت رائع!

لحظة، هناك مكان قريب من هنا وبه طعام أفضل!



... مثل توفير بعض الطعام! أليس كذلك؟!



سيصبحك «ناسو»
واخوته إلى عربتي....



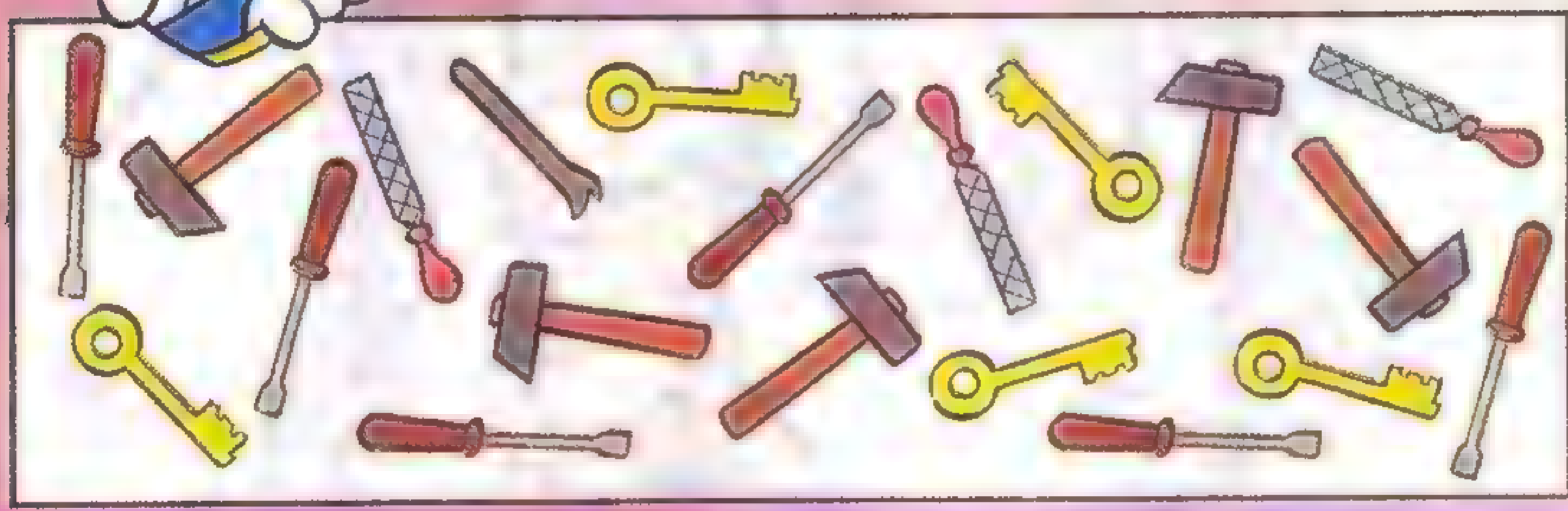




حادية من مجلة

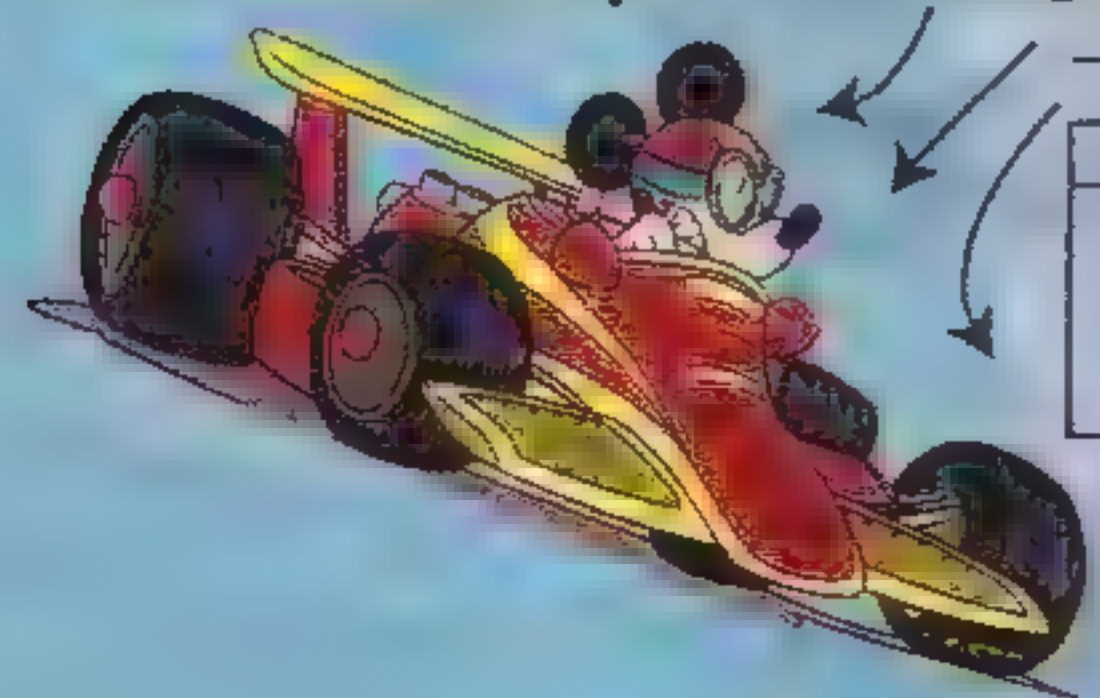
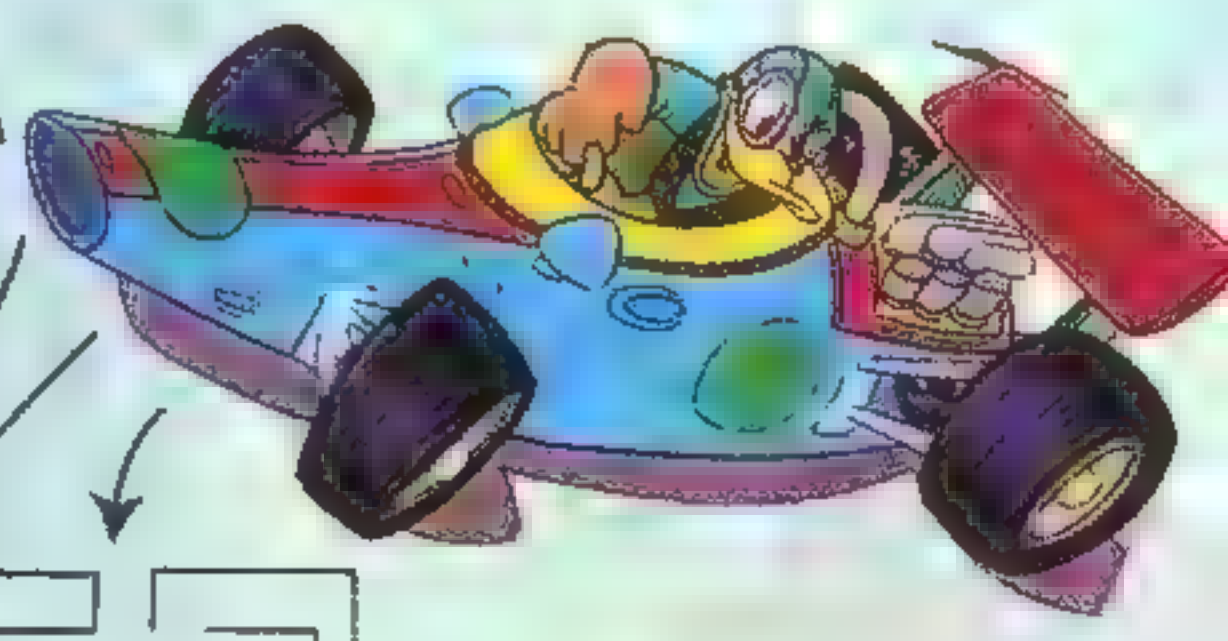
بيبي

يوجد أداة واحدة مختلفة من بين هذه
الأدوات، ساعد المفتش «مهار» في
إيجادها؟!

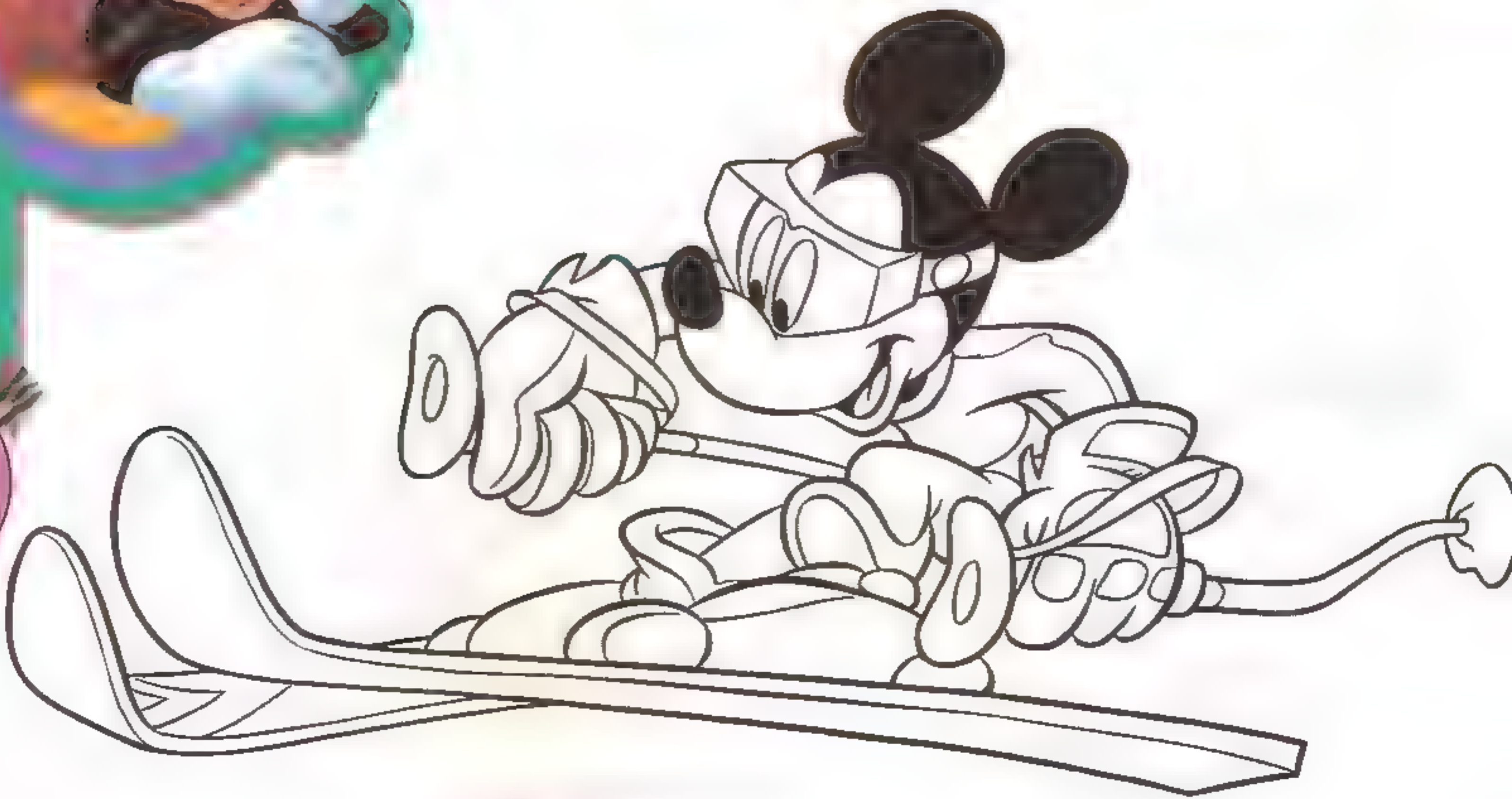
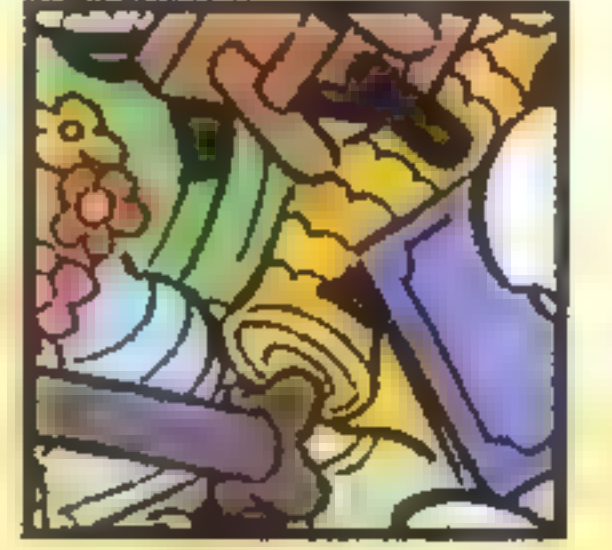
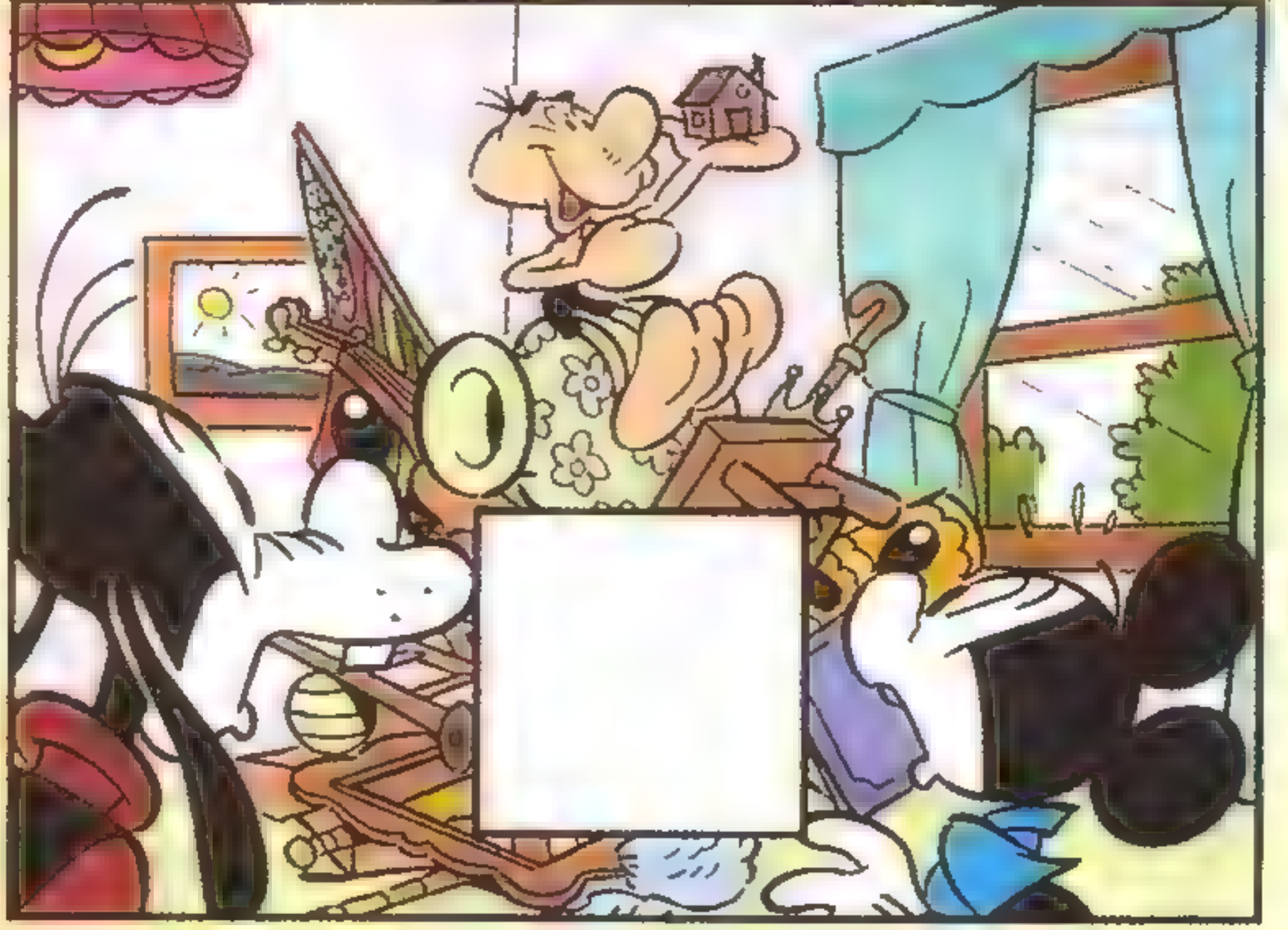


الطريق الصحيح

يتسابق «ميكى»
و«بطوط» ولكنهما
حاذاه طريق
السباق، فهل يمكنك
مساعدهما في
الوصول الى
بعضهما؟



حاول معرفة
أي صورة من
الصور الأربعة
تكمل الصورة
الكبيرة؟!





من أنا؟

أحياناً أكون قوياً، وأحياناً أكون ضعيفاً،
وأعرف كل اللغات رغم أنني لم أذهب إلى المدرسة
أبداً، فمن أنا؟
الإجابة: صدى الصوت

كرم زائد

رجل كريم اندلعت النيران في منزله،
فاستدعى رجل الإطفاء، وعندما جاءوا
أقسم عليهم أن يضيفهم قبل أن يقوموا
بعملهم.

سوسن موسى آدم - السعودية

تشابه

الابن: ماذا تفعل
يا أبي؟
الأب: اكتب رسالة إلى
عمك
الابن: ولكنك لا تعرف الكتابة
الأب: ولا عمك يعرف القراءة
نور هلال - الإمارات



طرائف

الزائر للسكرتيرة: أريد مقابلة
المدير؟
السكرتيرة: هل أنت تاجر أو محصل
ضرائب أو صديق؟
السكرتيرة: المدير عنده اجتماع،
ومسافر، وتفضل بالدخول.
حمد علي سالم - الإمارات
ركب جحا حماره في الاتوبيس، فطلب
السائق الأجرة من جحا، أجابه جحا: أنا
لست راكباً في الاتوبيس، أنا راكب على
حماري!
كمال هلال - الإمارات

رحلة إلى مصر

ان في السفر فوائد كثيرة، وأنا في ذاكرتي
قصة لعائلة قد سافرت إلى مصر، وشاهدت
العائلة مدى التقدم والإزدهار في جميع
النواحي المختلفة، وقد رأت جمال
الأهرامات والمتاحف الكبيرة واستفادت
العائلة كثيراً، حيث شاهدت نهر النيل الكبير
وركبت العائلة المراكب السياحية، وأخذوا
يستنشقون الهواء النقي العليل، وقد انتهت
الرحلة ورجعت العائلة سالمة غانمة.

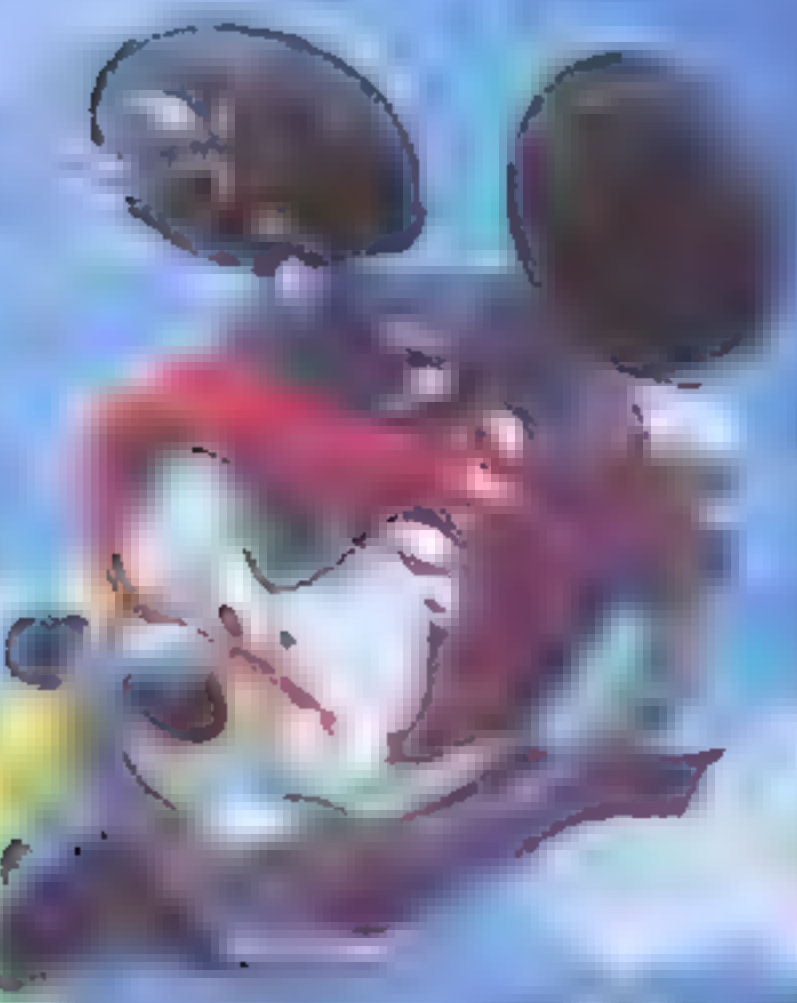


قننا قنذ البحر



تعيش قننا قنذ البحر في قاع اليم وهي تشبه القننا قنذ الطويلة الشوك في مظهرها، لكنها طبعاً لا تمت إليها بصلة، فهي من شعبة شوكيات الجلد التي منها نجم البحر وتتصل الأشواك الحادة بهيكل صفائحي كلسي يغطي الجسم الرفو. وتمتد على طول الهيكل نزولاً صفوف من الثقوب الصغيرة تمر عبرها الأقدام الأنبوبية، وهذه يستخدمها القننا قنذ البحري لا للسير فقط (بمعاونة الأشواك) بل للتنفس أيضاً. ويوجد الفم في الجانب السفلي محاطاً بجهاز ذي خمس أسنان حادة تحركها مجموعة عتلات وعضلات صغيرة.

وقننا قنذ البحار الدافئة أبهى وأجمل منها في البحار الباردة. ويشاهد على شواطئ إفريقية الغربية عشرات من هياكل القننا قنذ البحرية الدولابية البيضاء النصفية البرمقة. ودولار الرمل الأمريكي هو أيضاً من القننا قنذ المفلطحة الهيكل، وتوجد هذه القننا قنذ غالباً مدفونة في الرمل. وفي شواطئ البحر المتوسط نوع يؤكل يسمونه توتيا في السواحل الشامية ورتسه في السواحل الإفريقية. ومن قننا قنذ البحر التي يرهبها السباحون في البحار الدافئة قننا قنذ الدبابيس القبعية وأشواكه سوداء رفيعة جداً، بعضها يبلغ طوله ثلاثين سنتيمتراً. والذي يزيد من خطر هذه الأشواك الحادة كونها مجوفة وحاوية للسم أحياناً. فإذا داس أحدهم على قننا قنذ الدبابيس القبعية دخلت هذه الأشواك قدمه وانكسرت فيها وذلك قد يكون مؤلماً جداً. وأشواك قننا قنذ المحيط الهادي المعروفة بقننا قنذ أقلام اللوح الأردوازي مختلفة جداً. فقد يبلغ طول الشوكة منها الثلاثين سنتيمتراً وقطرها سنتيمتراً واحداً.



التلوث البيئي يصل إلى المناطق الجبلية



التلوث البيئي

تتميز البيئة الجبلية بشدة كثرة التلوثات البيئية التي تسببها الأنشطة البشرية في المناطق الجبلية. حيث أن التلوثات البيئية في المناطق الجبلية تتسبب في تلوث المياه الجوفية، وتلوث الهواء، وتلوث التربة، وتلوث الغابات، وتلوث الحيوانات، وتلوث النباتات، وتلوث الإنسان، وتلوث البيئة بأكملها. وتلوثات المناطق الجبلية تتسبب في تلوث المياه الجوفية، وتلوث الهواء، وتلوث التربة، وتلوث الغابات، وتلوث الحيوانات، وتلوث النباتات، وتلوث الإنسان، وتلوث البيئة بأكملها.

وفي الوقت نفسه تهدد الزراعة وبناء الطرق وأنشطة التعدين التي تمارس بشكل غير لائق في الأماكن شديدة الارتفاع تشكل خطراً على هذه الأماكن وسكانها. ومن المفترض أن تكون الأماكن الجبلية محمية عن التلوث كونها بعيدة وصعب الوصول إليها ولكن شبح تغيرات الطقس أدى إلى إذابة الأنهار الجليدية وتغير النباتات والحيوانات وفي الأماكن شديدة الارتفاع.



فتحت ضغط تغير الطقس، من المتوقع أن تختفي القمة الثلجية التي تعطي جبل كليمنجارو أعلى قمم إفريقيا خلال الـ ٢٠ سنة القادمة مما قد يؤدي إلى كوارث فاجعة للمجتمعات التي تعتمد على الري وتعيش على منحدرات الجبال منذ قرون.

وعلى غرار ما يحدث في جبال الهيمالايا، انكمشت جبال كورديلا بلانكا في بيرو، وجبال الإنديز بنسبة ٧٥٪ خلال الـ ٢٥ سنة الماضية نتيجة ذوبان القمم الجليدية.

وتجدر الإشارة إلى أن ثلثي المياه العذبة المتجددة في العالم تأتي من مستجمعات الأمطار. وتعد الجبال هي أبراج المياه في العالم، التي منها تتبع أقوى أنهار العالم. ويتحتم علينا الحفاظ عليها من أجل من يعيشون في المناطق الجبلية بصفة خاصة والبشر بصفة عامة.

ومما يهدف البيئة الجبلية استنزاف المناجم في البلاد المتقدمة التي لا تشبع مطلقاً من البترول والغاز، مع تسهيل القيود على الاستثمار الأجنبي في الدول الفقيرة الأمر الذي أدى إلى تشييد مناجم جديدة في المناطق الجبلية. وتزيد من عوامل البنية التحتية الأخرى التي أنشئت في أماكن كانت تحتفظ بطبيعتها.

سماعة الطبيب

في الاختراعات



كما تعرفون يا أصدقائي أن الاكتشافات والاختراعات العلمية لعبت دوراً مهماً في تقدم الحياة البشرية على الأرض . فالاختراع يبدأ عادة بفكرة تخطر على بال أحد المتحمسين ولا يتوقف الأمر عند هذه الفكرة، بل يأتي من يدخل على هذه الفكرة التحسينات والتعديلات مما يجعلها أكثر فائدة . وفي هذا الباب سأعرفكم على بعض زملائي المخترعين واكتشافاتهم.



قبل اختراع سماعة الطبيب عام ١٨١٦م، كان الأطباء يستمعون إلى إيقاعات القلب بواسطة وضع أذانهم على صدر المريض، ولكن الهواء الفاصل بين أذن الطبيب وصدر المريض كان يضعف صوت الدقات الخافتة لتصامات القلب عندما تغلق، لذا كان الفحص بالغ الصعوبة وغير دقيق.

من مخترع أول سماعة؟

تقل سماعة الطبيب الحديثة التشوه الصوتي الذي يحدثه الهواء، كما أنها تمنع أيضاً الأصوات الخارجية.

في أوائل القرن التاسع عشر، بدأ العالم الفرنسي «رينيه لاينك» الاستماع إلى صدور مرضاه بواسطة أنبوب من الورق الملفوف، وبعد قليل اكتشف «لاينك» أول مسماع، وكان عبارة عن أسطوانة خشبية طولها قدم، ولها أذنية مستدقة الطرف.

تركيب السماعة

تتكون سماعة الطبيب المعروفة حالياً من أذنيتين مناسبتين للأذن تتصلان بواسطة أنابيب مرنة من المطاط بصدر جهاز رصد، يعمل على تكبير ونقل أصوات القلب والرئتين. وللراصد الصدري جانبان عادة، أحدهما جرس قليل العمق ذو إطار مطاطي يلتقط النغمات منخفضة التردد، وعلى الجانب الآخر غشاء يشبه الطبقة يغزل الأصوات عالية التردد، وهذا النوع من الراصد يساعد الطبيب على سماع مدى عريض من الأصوات، ولذلك فإن سماعة الطبيب أداة حيوية لتشخيص الأعراض غير العادية للقلب.



هيهت سنجد بها طعاماً رائعاً وبعض
الهدايا التي كنته أهمها معي !



بالإضافة لكعكة شربة
صغيراً يسمى '



مهم! لا أستطيع الانتظار
لتذوق هذا الطعام الشهى!



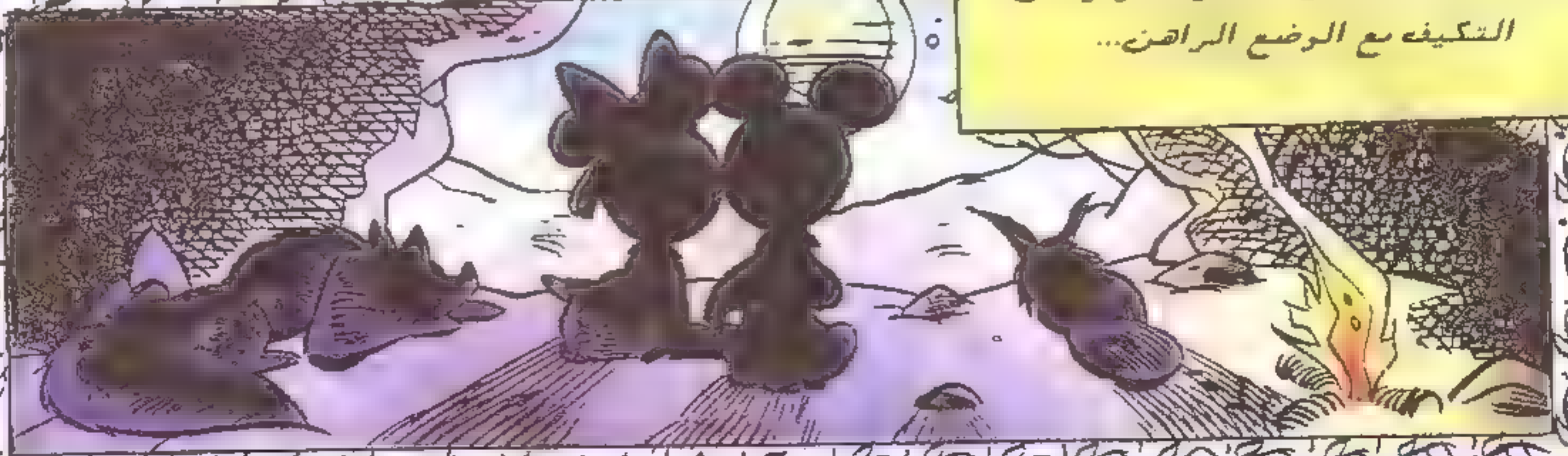
لم يكن الموقف جيداً كما
يبدو!



فقد كان الطعام قليل وخطر
تهديد حيوانات الغابة مازال
قائماً!



وهكذا حاول كل من «استوكا» و«رمال»
التكيف مع الوضع الراهن...



كما أنني سأقوم بتصليح عربتك
المكسورة!

شكراً جزيلاً
لاهتمامك!

أنت قمت
بكل ما في
وسعك
لمساعدتي!

خلال الأيام القادمة
ستكون قدمك أحسن!

ترالا لا لا...

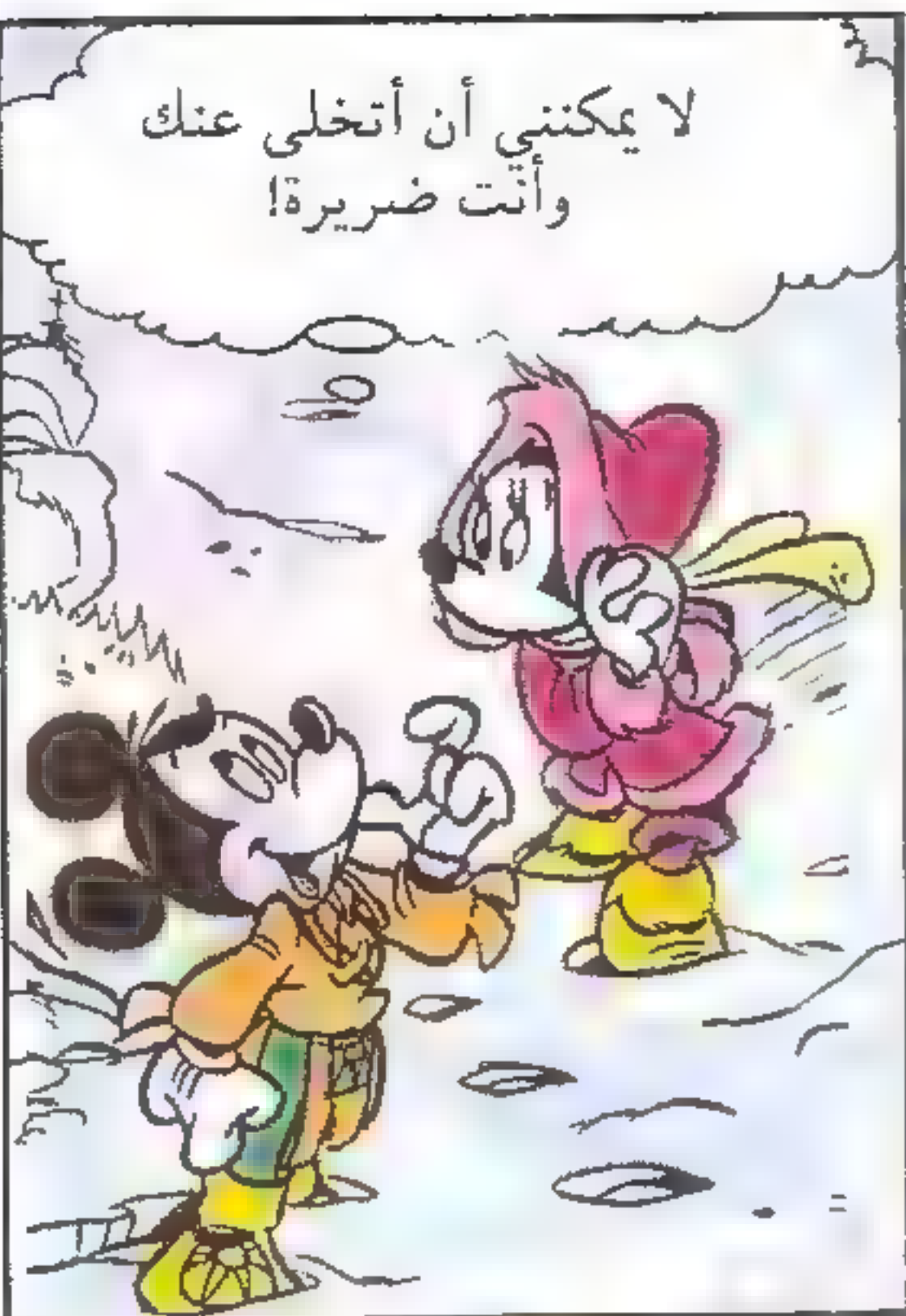
لا تقولي هذا الكلام!

أرجوك لا تخذعني!
أنا أعرف أنني لن
أرى مجدداً!

قريباً جداً سترين
كالسابق بل
وأفضل!

أخشى أن كل
شيء سيعود
لطبيعته إلا نظري!

لا يمكنني أن أتخلى عنك
وأنت ضريرة!



لا تخافي! فأنا لن لأتركك
حتى أعيدك لمدينتك!

لكن وجودك معي
يشعرنني بالأمان!



عندي فكرة! ما رأيك أن تظل في مدينتي
حتى يذوب الثلج؟



لقد قلت لك أنك ستبصرين قريباً وحتى
ذلك الحين لن أقبل دعوتك
لزيرة مدينتك!



لا أستطيع أنا أقبل
دعوتك حتى تبصري
مجدداً!

في مدينتي سيقوم
أهلي بالعتاية بك!





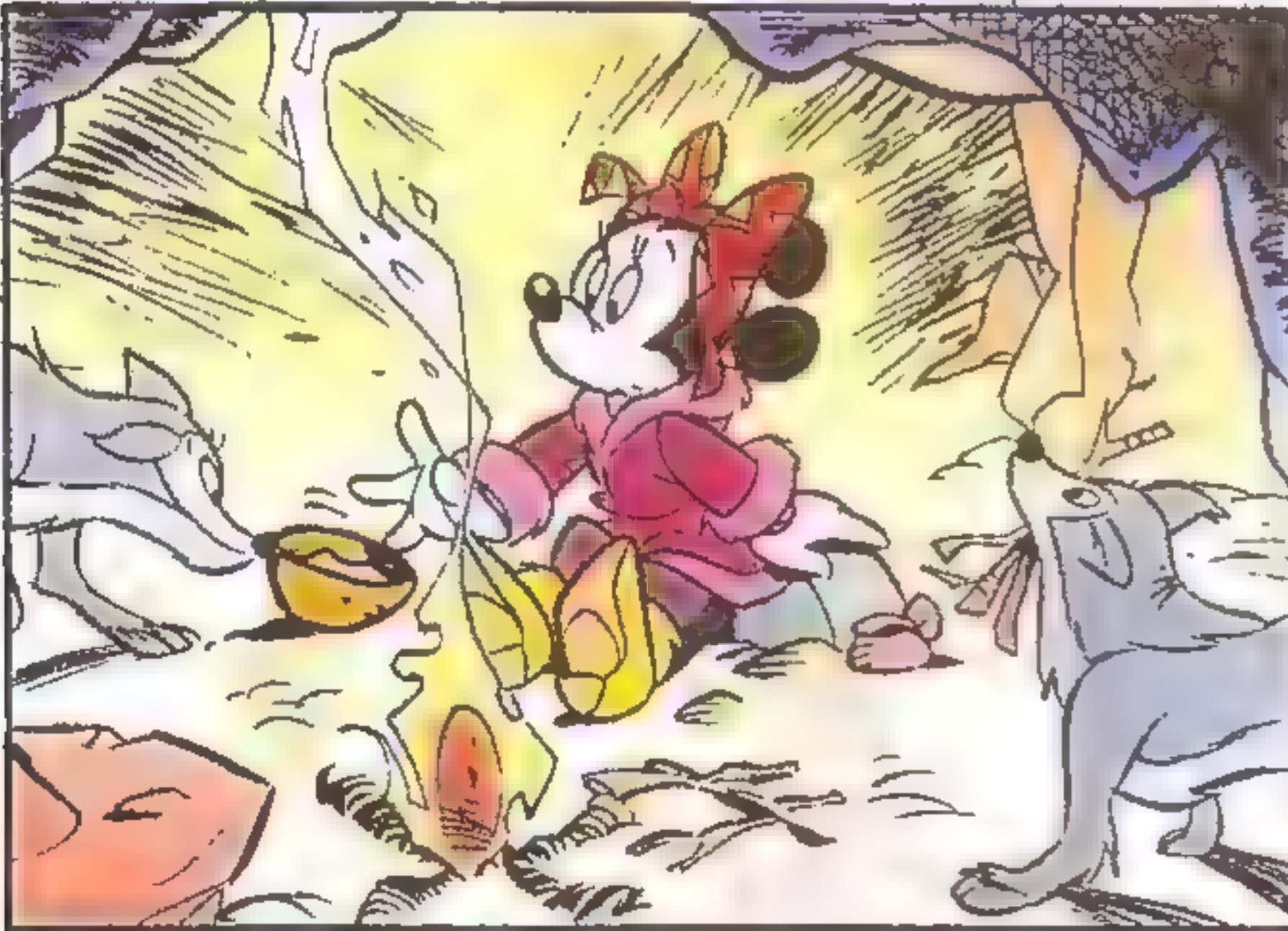
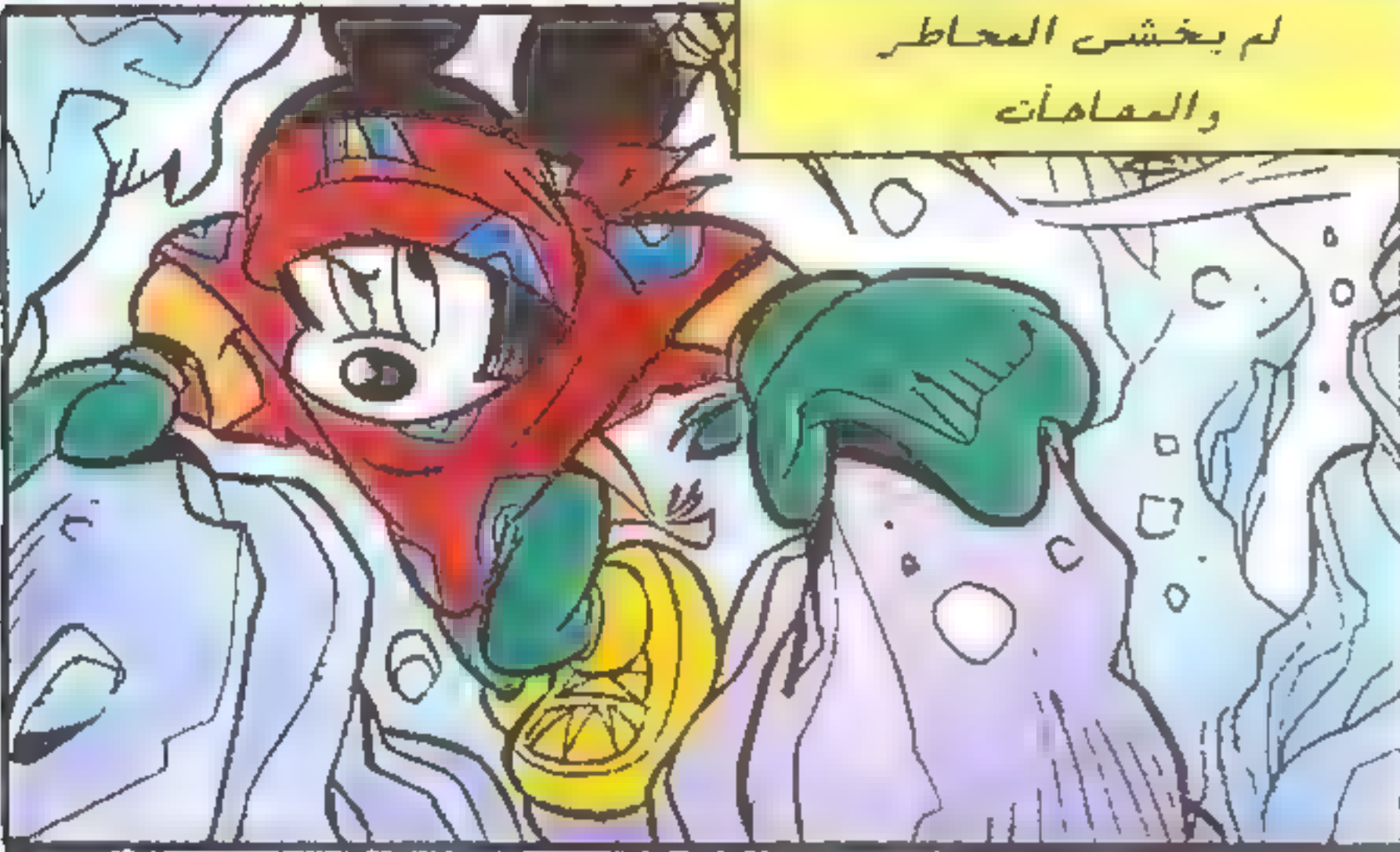
وهكذا بدأ «رجال» رحلته للبحث عن العشة

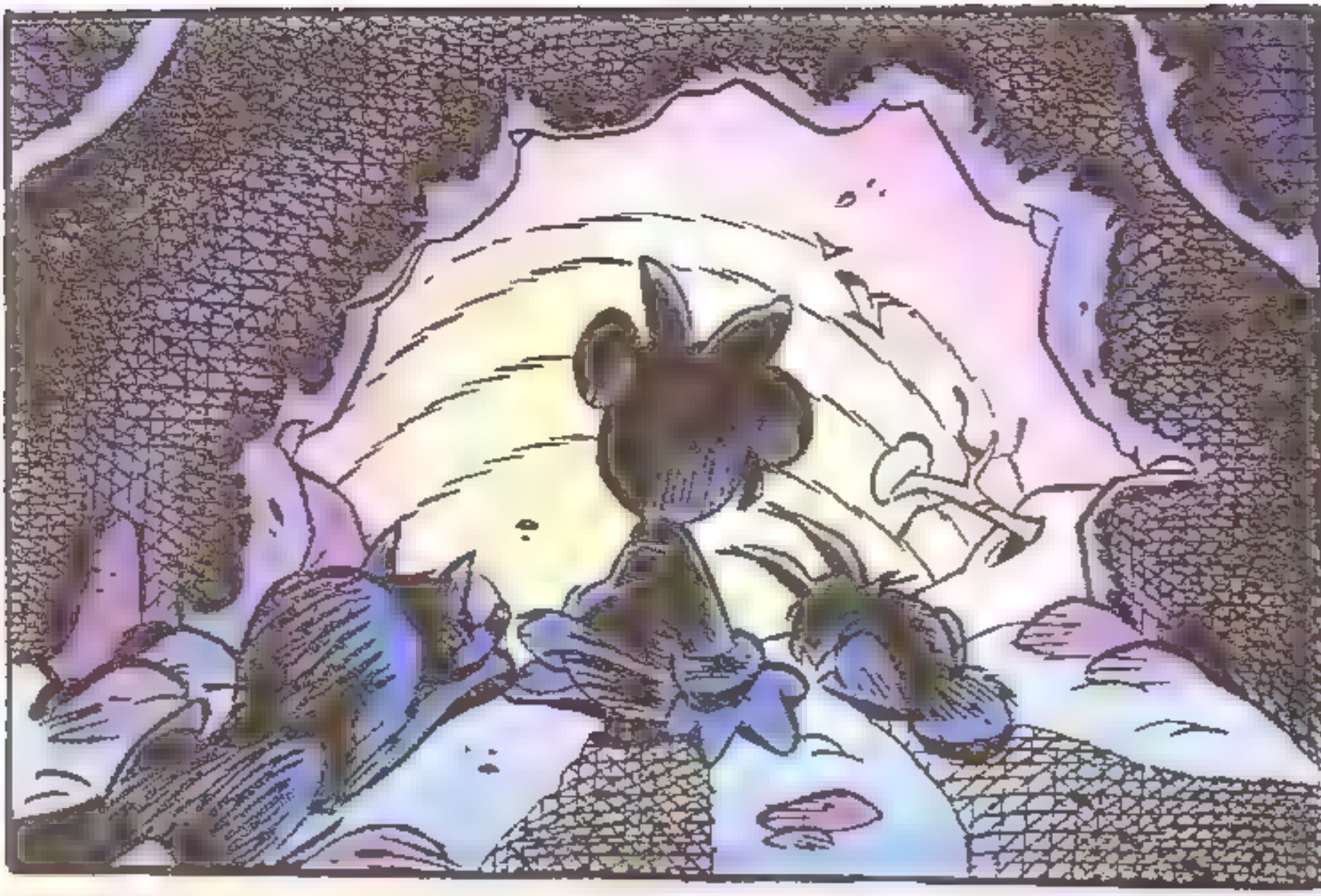


سار وسط العواصف
والثلوج ..

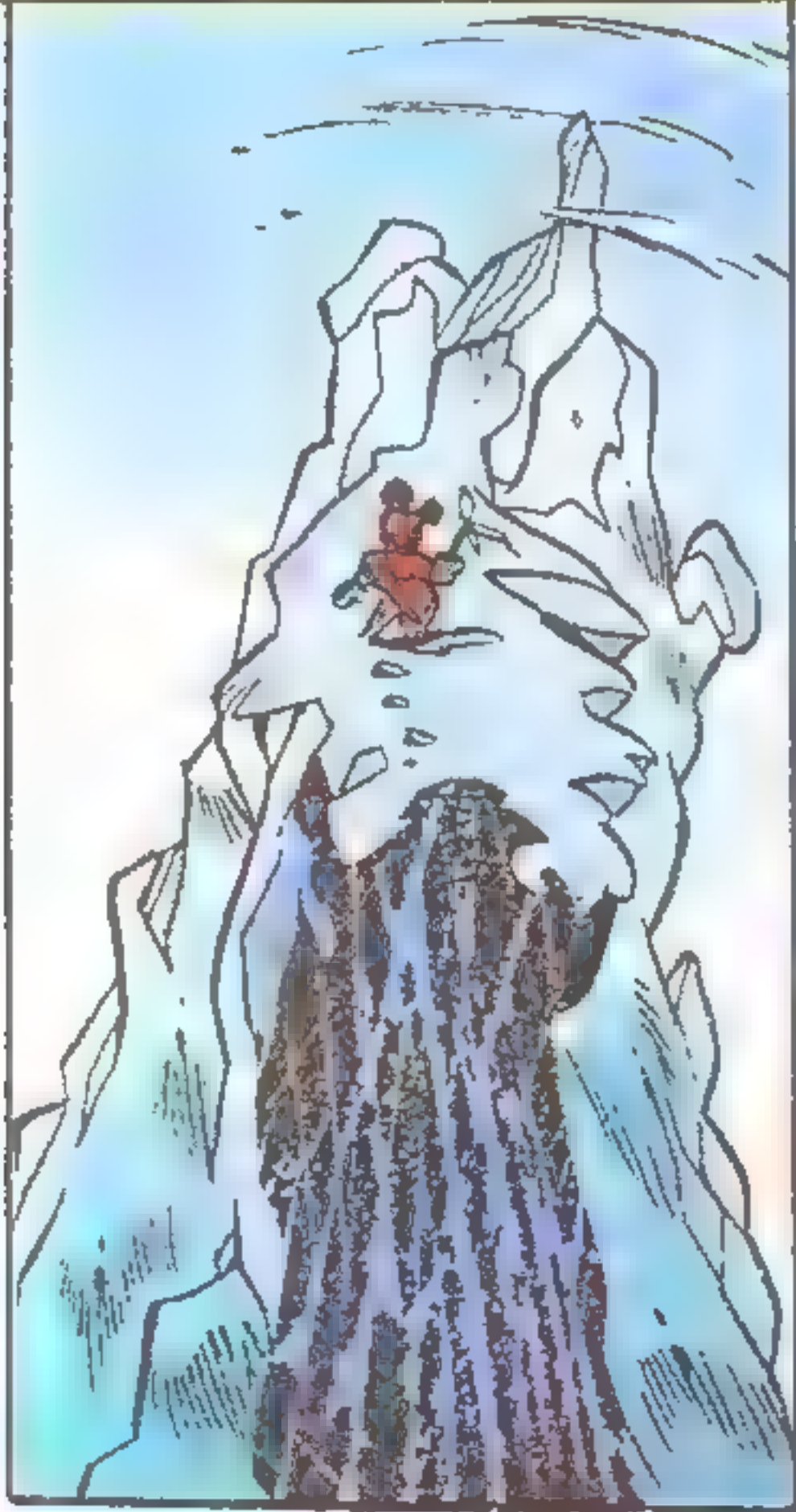


لم يخش المخاطر
والمغامرات

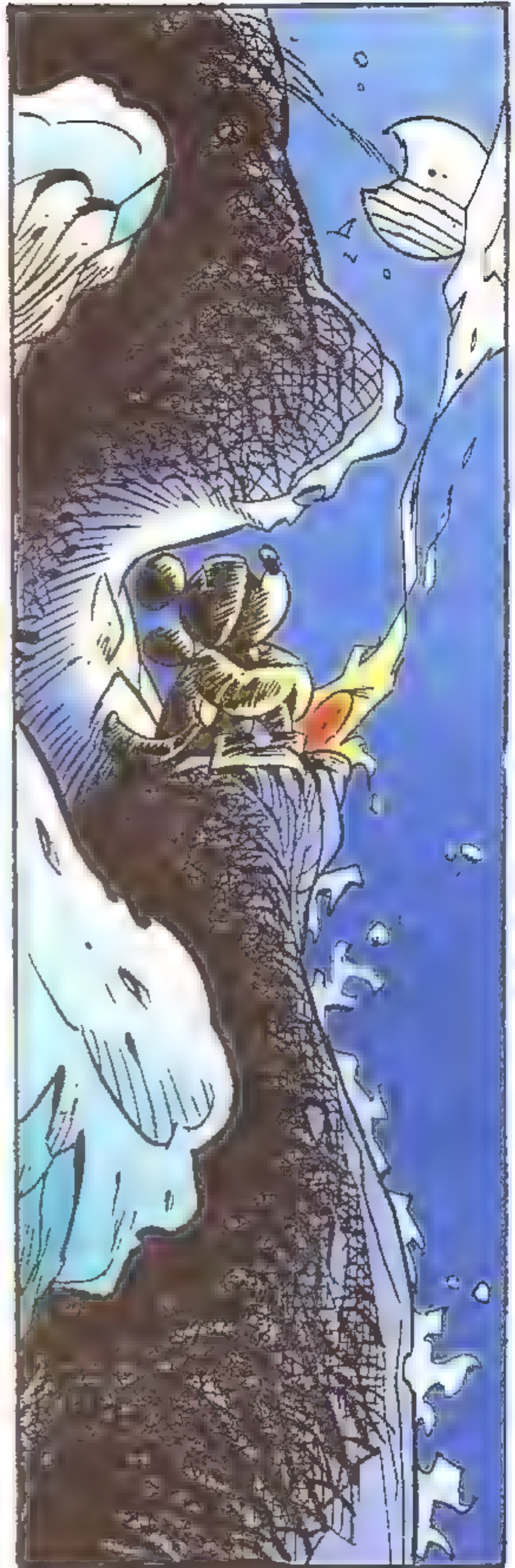
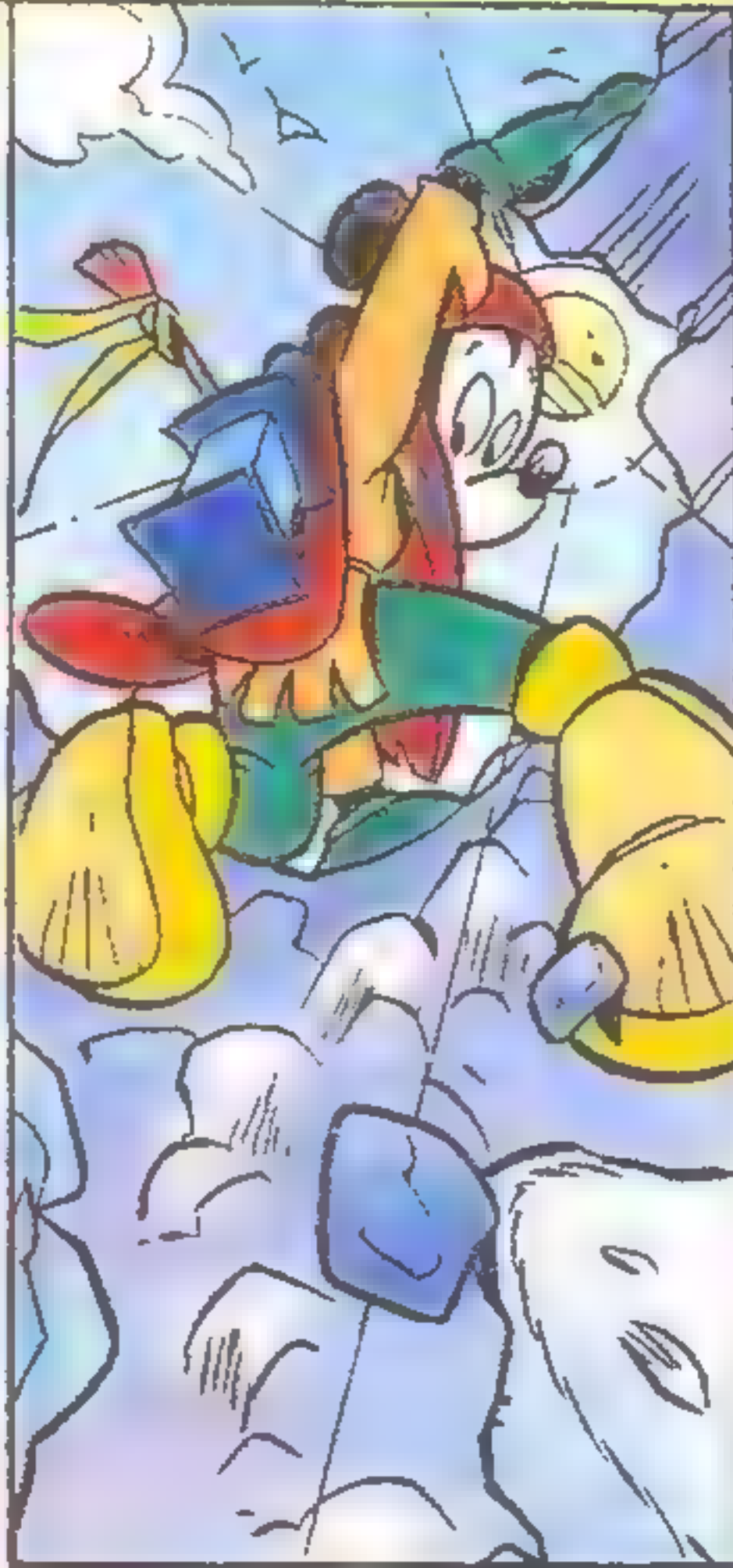




وبالرغم من صعوبة تسلق
الحبل

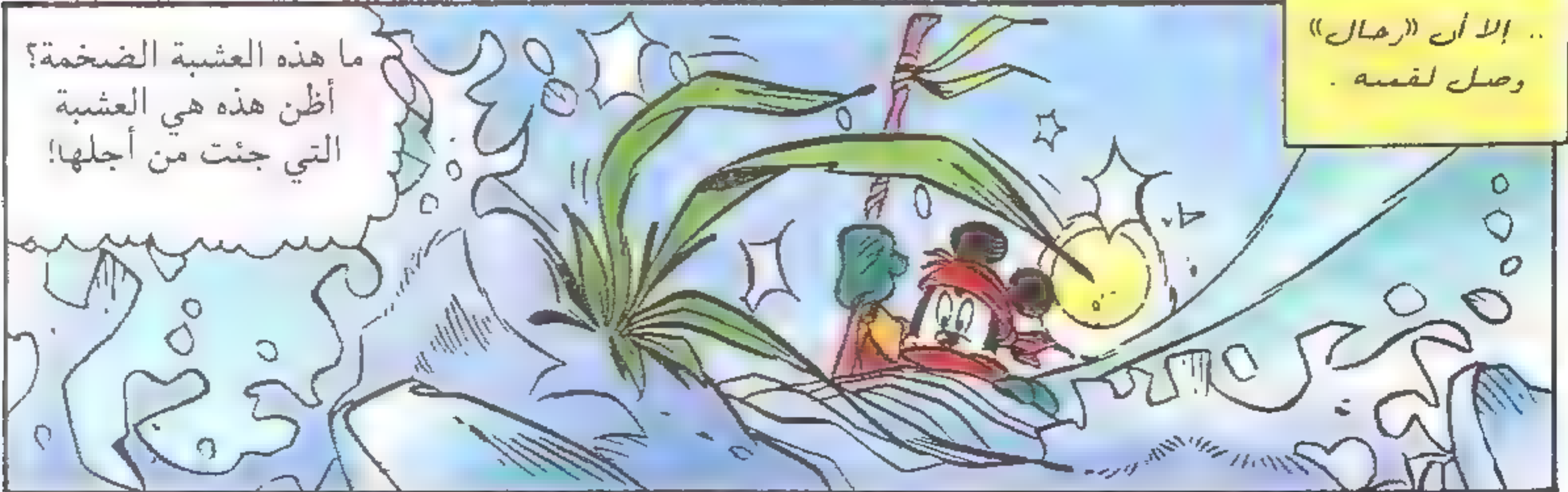


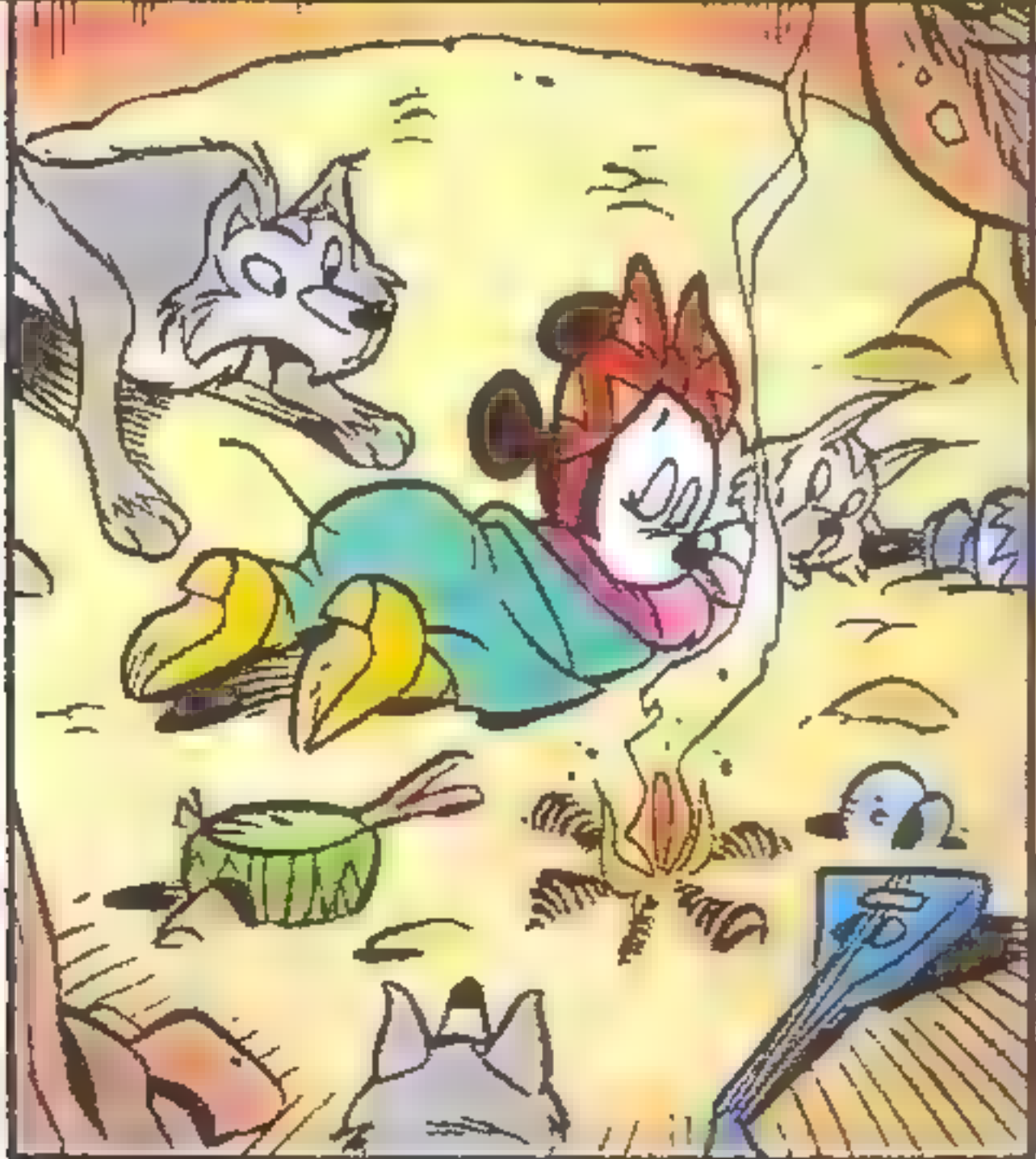
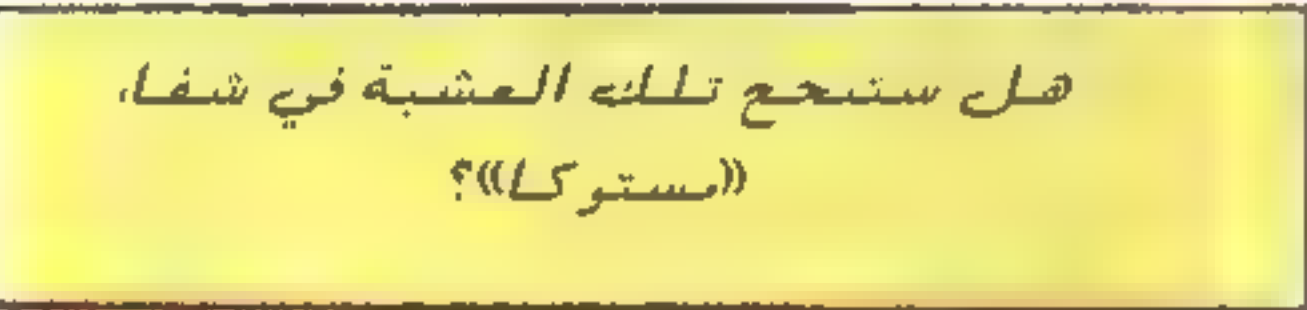
. حاول تسلق الحبل



ما هذه العشبة الضخمة؟
أظن هذه هي العشبة
التي جئت من أجلها!

.. إلا أن «رمال»
وصل لقسمه .





وهكذا.

درب

درب

لقد عدت!

يدي ليست مهمة الآن!
المهم عينيك!

ماذا أصاب
يديك؟

حقاً؟ كنت قلقة جداً!

... والخوف يملأ قلبه من سبعة دواء.

وبدا «رهال» في تجهيز الدواء.

وعلى الفور قامت «سوكا»
بشرب شاي الأعشاب.

إنني أرى!

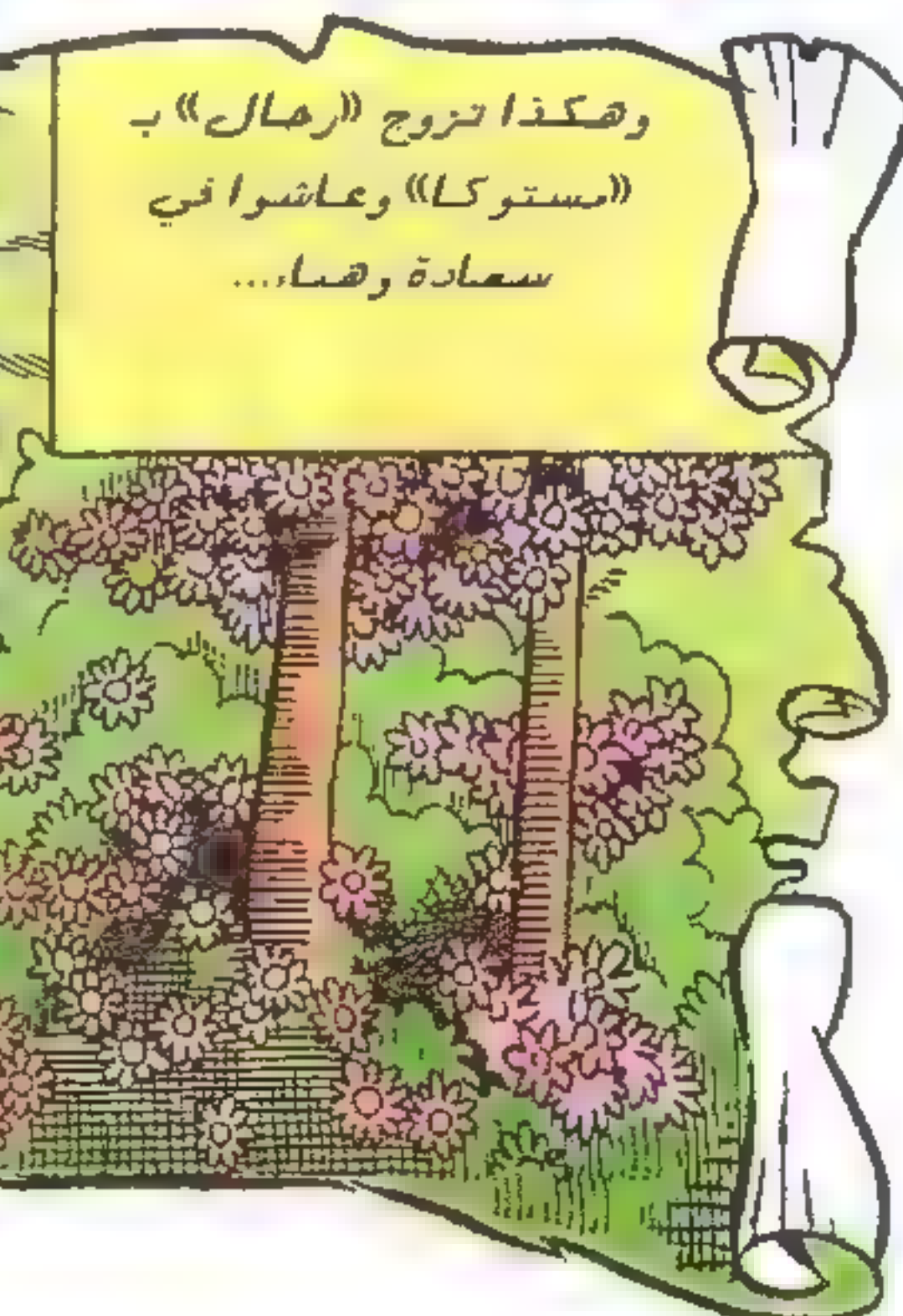
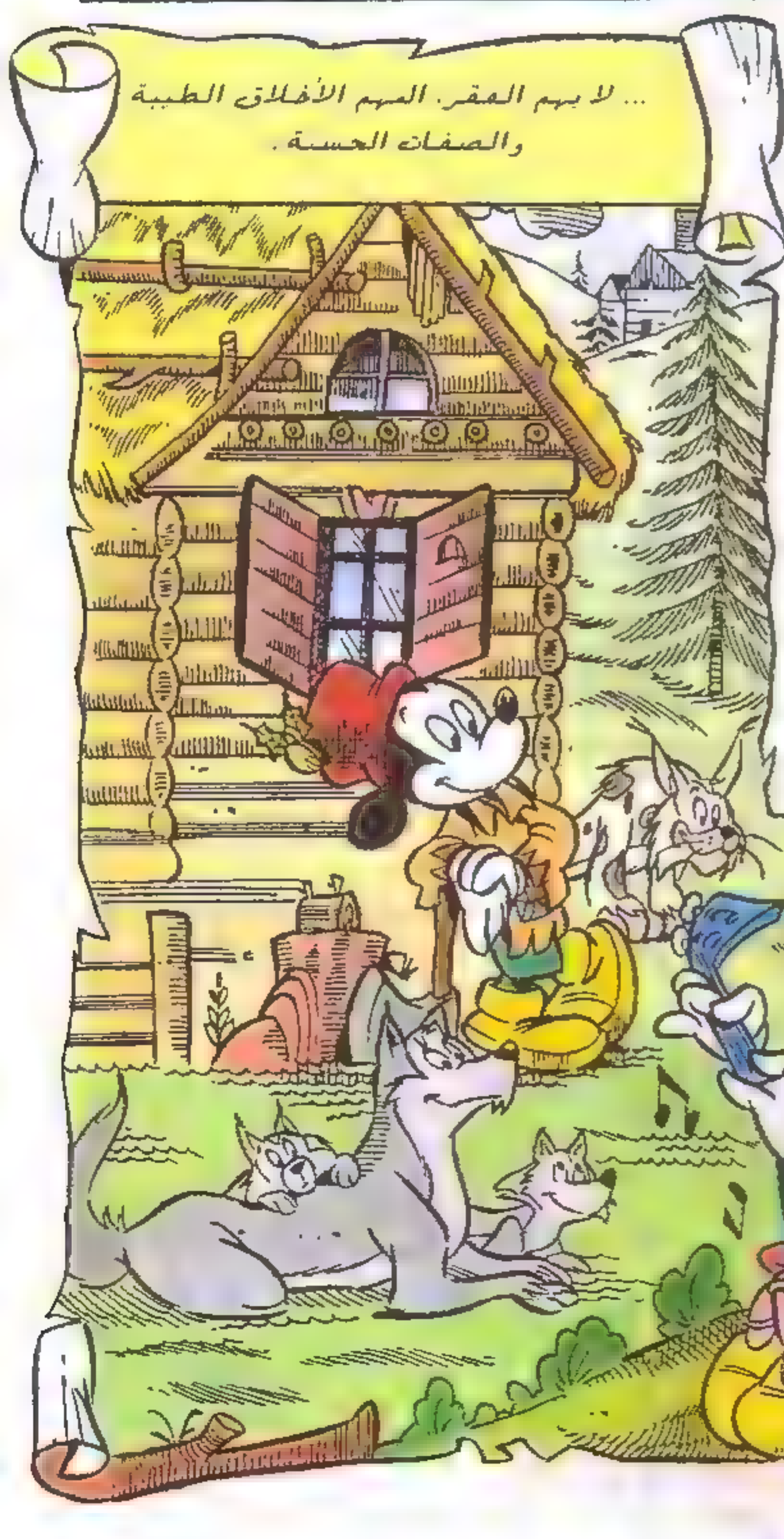
والآن وقد عاد لك بصرك من
جديد...

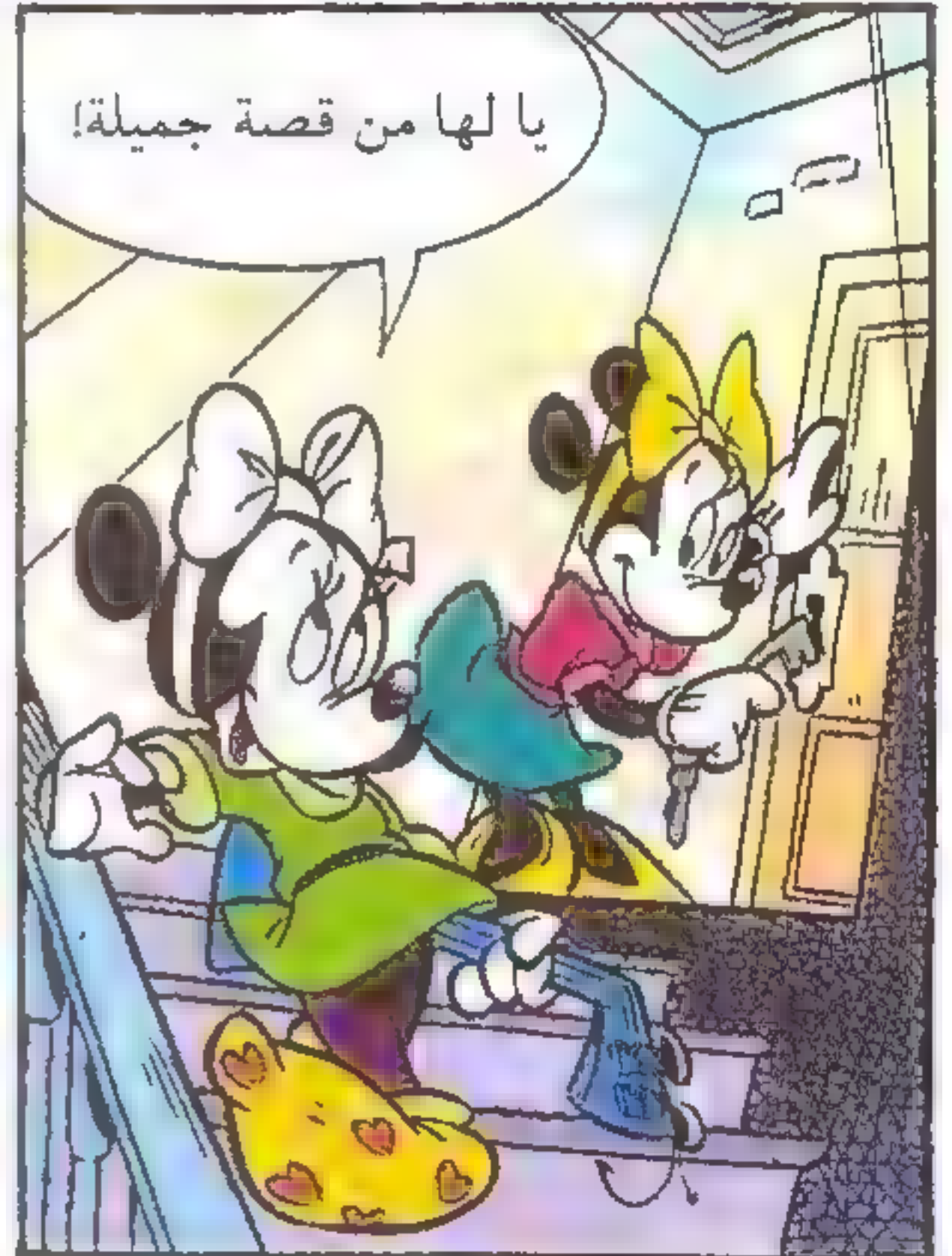
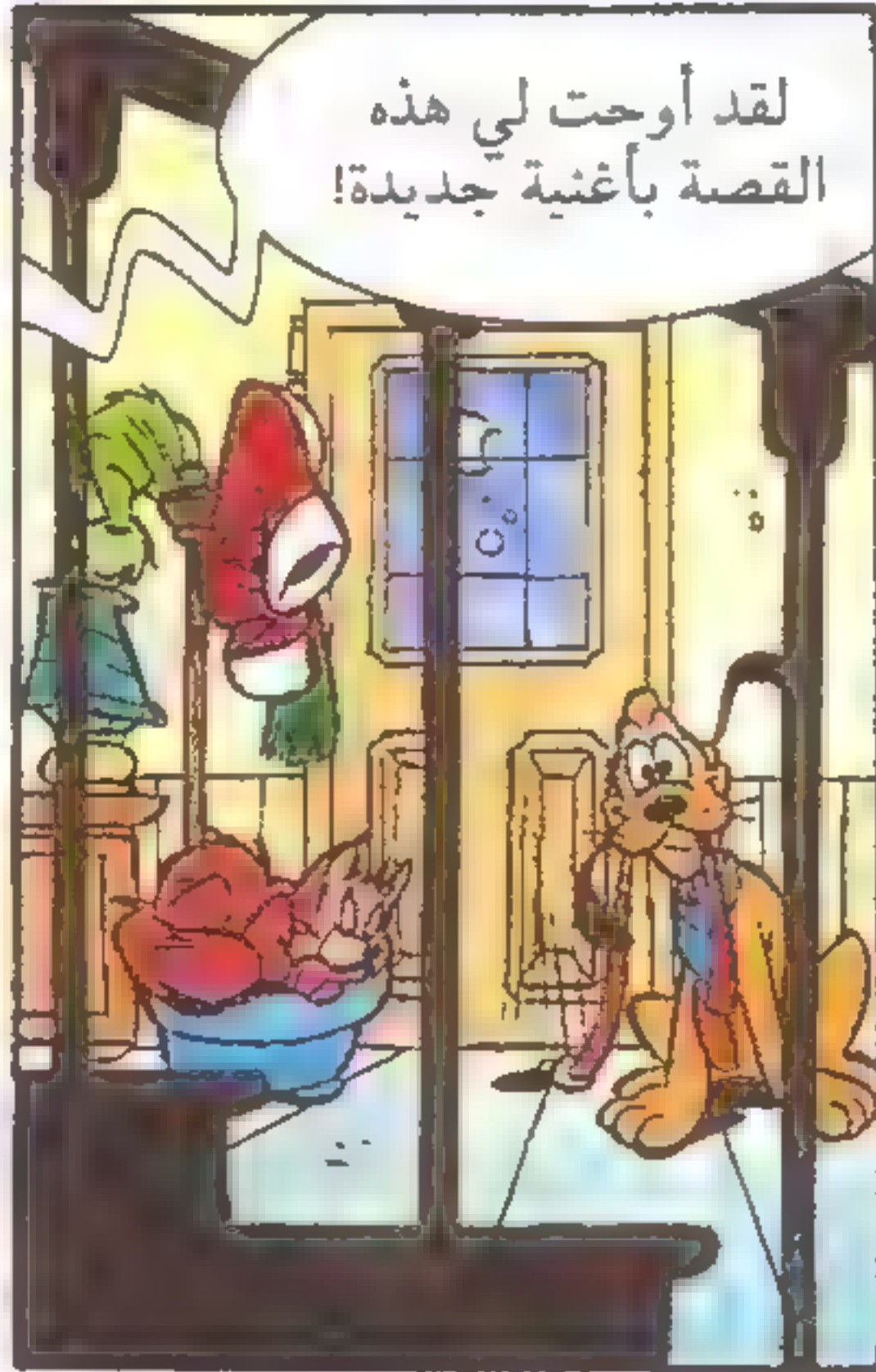
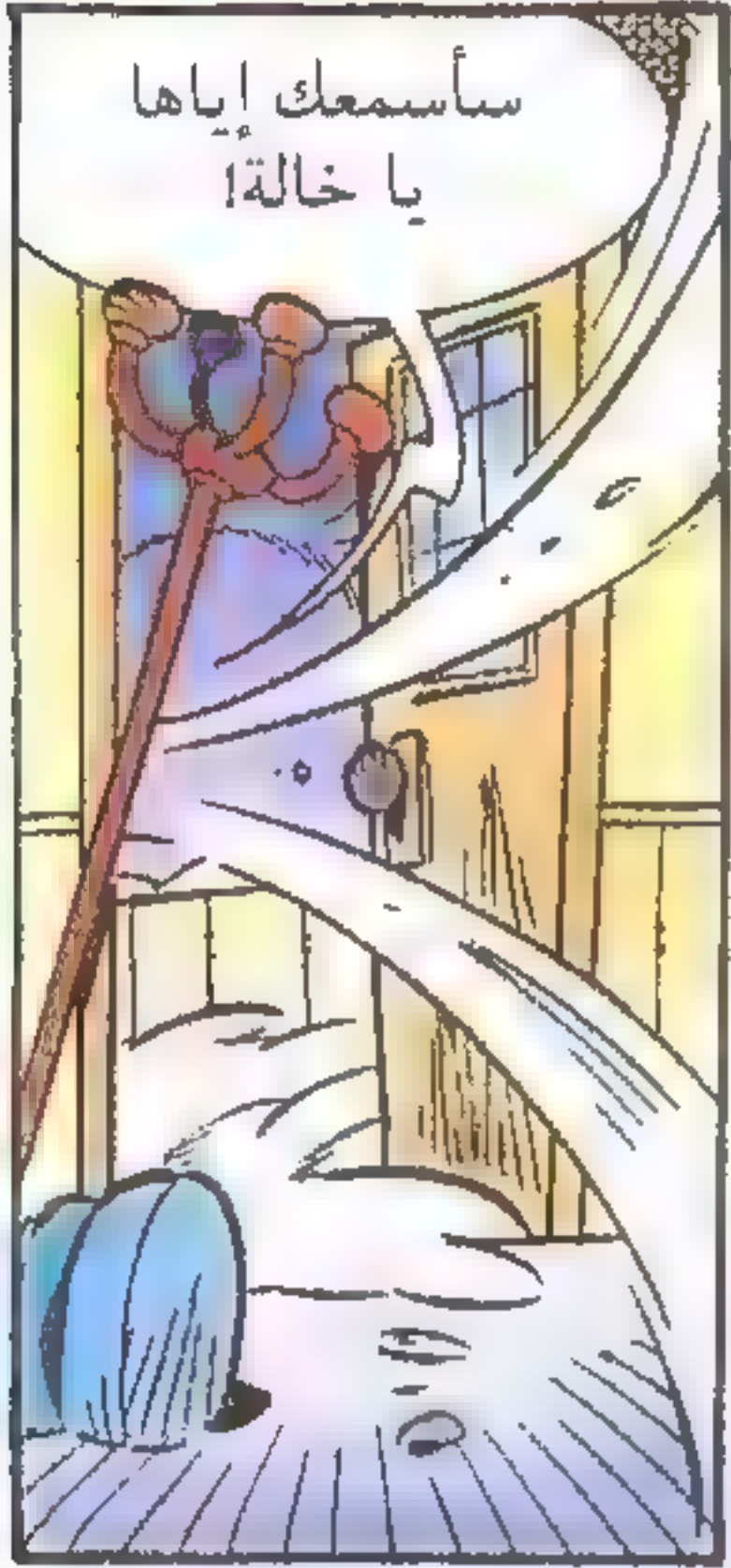
نعم!

أخيراً عاد لي بصري! أنا
أراك!

لم يعد لي أهمية! سأرحل!
فيمكنك الاعتماد على نفسك!







النهاية

قارب شراعي



ما أجمل اللعب بقارب شراعي! إنها متعة
وتسلية .. وسيكون ذلك أجمل عندما تصنع
قاربك بنفسك .

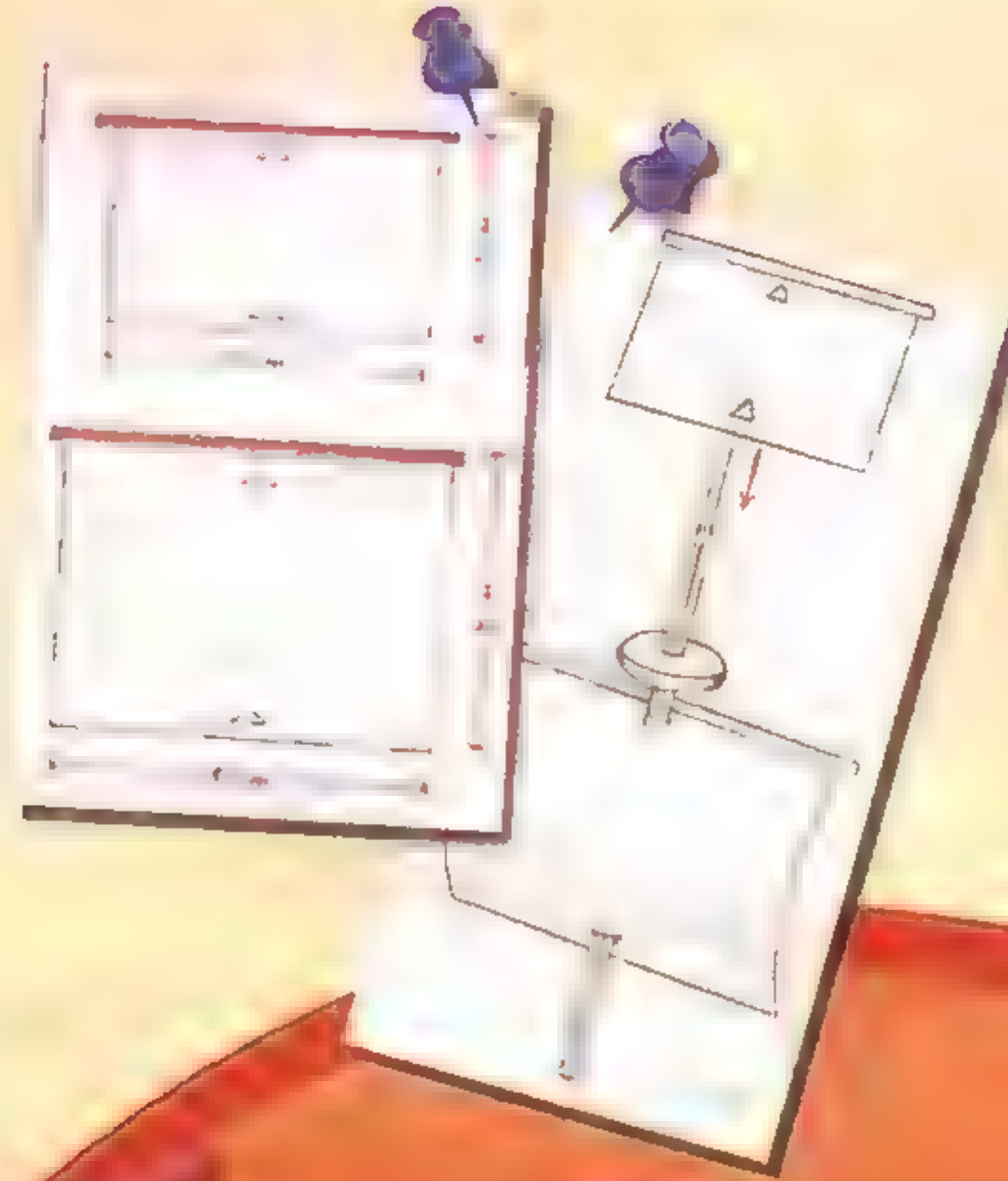


المواد المطلوبة

- ورق كرتون سميك
- ورق مقوى أبيض وملون
- أعواد خشبية طويلة
- صمغ

الطريقة

- ١- قص ورق الكرتون على شكل قارب.
 - ٢- قص قطع من الورق المقوى على شكل أشرعة.
 - ٣- ثبت الأشرعة في العيدان الخشبية ثم اغرسها في القارب.
 - ٤- لون الأشرعة واستخدم الورق الملون لصنع أعلام.
- الان قاربك جاهز .. اجعله يطفو
على الماء ولا تنس أن تدعو
أصدقائك للعب به معك.



تنبيه:

تنفيذ هذه
الخطوات يجب
أن يكون تحت
إشراف الكبار
ورقابتهم!

الهجرة



كان من المعتقد، حتى مطلع القرن الثامن عشر، أن اختفاء بعض الطيور من المناطق المعتدلة خلال الشتاء، يرجع سببه إلى الـ Hibernation الشتوي، كما هي الحال عند بعض الحيوانات الأخرى. ولقد أوضحت الدراسة الدقيقة، أن هذه الطيور تهجر من المناطق الباردة عند حلول الشتاء للبحث عن جو أدفأ، عادة في المناطق الحارة، أو بالقرب منها. هذا ما يعرف بالهجرة Migration، وهي من أهم الظواهر التي نقابلها عند دراسة سلوك الطيور.

مراحل دراسة الهجرة

عند دراسة الهجرة، تكون أول مشكلة، هي اكتشاف المكان الذي تذهب إليه الأنواع المختلفة من الطيور، والطرق التي تسلكها عندما تترك مكاناً معيناً. ولحل هذه المشكلة، ابتكر علماء الطيور Ornithologists طريقة «تركيب الحلقات» فيؤسر عدد كبير من الطيور المهاجرة، وتعلق في رجل كل طائر حلقة من الألومنيوم عليها رقم، ثم يطلق سراح الطيور. ويطلب من ملاحظي الطيور، في جميع البلاد، الاتصال بمحطة تركيب الحلقات، عند عثورهم على طائر يحمل حلقة. وبهذه الطريقة عرفت الطرق التي يسلكها عدد كبير من الطيور. وفي عام ١٩٠٣، أنشأ عالم ألماني أول محطة لتركيب حلقات في روسيتين Rossitten. والآن يوجد منها عدد في مناطق مختلفة من أوروبا، تقوم بوضع علامات مميزة لبضعة أنواع من الطيور، طبقاً لاتفاق دولي. وكل عام، تقوم كل محطة بطبع نشرة بالطيور المعلقة بها حلقات، والتي وصلت إليهم عنها معلومات، والمكان الذي أسرت به. وتؤسر الطيور المهاجرة لتركيب الحلقات لها بوساطة أنواع مختلفة. من المصائد، أهمها نوع هليجولاند Heligoland، وهو قفص كبير مصمم بطريقة خاصة، استخدم لأول مرة في جزيرة هليجولاند. وهناك طريقة أخرى، وذلك بوضع الحلقات للطيور الصغيرة، قبل تركها العش بفترة قصيرة.



الطيور

أحمد محمد محمد

للطيور المهاجرة مهارة فائقة لتعرف طرق الملاحة. وترجع عصافير الجنة Swallows التي تطير عدة آلاف من الكيلومترات ليس إلى نفس المكان، ولكن إلى نفس العش الذي تركته من عام مضى. وليس من المعروف تماماً كيف تقوم الطيور بهذه الرحلات الطويلة. وفي الواقع، فإن هذه أهم المشكلات التي لم يحلها بعد العلم الحديث. ويظن أنها تحسب بالفريزة، الزاوية التي تصنعها الشمس مع اتجاه طيرانها، وتضيف إلى ذلك حاسة وقت مضبوطة، ولكن كيفية قياس الوقت مع الاتجاه غير معروفة تماماً.

خطوط الهجرة الأساسية في العالم

قد يعتقد أن الطيور المهاجرة التي تطير بين نصفي الكرة الشمالية والجنوبي، تسلك دائماً أقصر الطرق. وأكثرها استقامة. ولكن هذه ليست الحال دائماً، فأحياناً قد تضيف مئات الكيلومترات إلى رحلتها، لتتجنب الطيران فوق المساحات الواسعة من البحر أو الصحراء. ومثال ذلك الطيور التي تترك أوروبا لتمضي الشتاء في أفريقيا، إذ تبين من الخريطة أنها تتجنب عبور البحر المتوسط، والصحراء الكبرى، عند أوج اتساع أي منهما. وفي قارتي أمريكا، تترك الطيور المناطق الباردة شمالاً، وتتجه جنوباً لتقضي الشتاء في المناطق الأدفأ.

وتقضي معظم طيور أمريكا الشمالية الشتاء في جنوب الولايات المتحدة والمكسيك. وتمتد خطوط الهجرة الأساسية لها على طول شاطئ المحيط الهادي، وعبر حوض نهر المسيسيبي. وفي أواسط آسيا، تهاجر كثير من الطيور إلى أفريقيا، ويبقى بعضها الآخر في القارة الآسيوية، ويمضي الشتاء في المناطق الجنوبية، وفي الهند، وسيلان، وبورما. وفي الشرق الأقصى، تهاجر الطيور التي تتكاثر في شرق سيبيريا، والصين الشمالية، واليابان، إلى أرخبيل الملايو وأستراليا، وقد يصل بعضها إلى مدغشقر.

كيف يعمل



في كل مرة يدير فيها شخص مقبض صنوبر ماء، فإنه يحرك صماماً ليفتح أو يقفل فتحة في نهاية أنبوب الماء. فإذا فتحت هذه الفتحة، تحرر الماء وتدفق خارجاً من فوهة الصنوبر تحت ضغط. ولأن الضغط على الماء يظل ثابتاً، فإنه كلما اتسعت الفتحة، تدفق ماء أكثر. وإذا تدفق الماء بغزارة، فإنه يصعب سد فوهة الصنوبر باليد، ولكن إدارة مقبض الصنوبر يغلق الفتحة بسهولة.

والصنوبر عبارة عن مجموعة من الآلات البسيطة – **العجلة والمحور، واللولب** – التي تخلق الفتحة بقوة كبيرة بينما تسمح للمقبض بالدوران بأقل مجهود. فالمقبض عجلة، والساق محور عليه أسنان لولبية وبتدوير هذا المحور المسنن في غلافه الحلزوني التسنين من الداخل، فإن المحور بأكمله يرتفع أو ينخفض. وعندما يفك لولب المحور لفتح الصنوبر، ترتفع سداة داخلية تسمى الفلكة، وتفسح الطريق للماء الذي يضغط عليها من الخلف. وعند إعادة إغلاق الصمام، فإن الاحتكاك بين أسنان المحور وغلافه يحافظ عليه مغلقاً.

الفلكة

فلكة الصنوبر هي سداة متحركة من المطاط أو الفلين أو البلاستيك، وشكلها يشبه الكعكة، وتثبت في مكانها بلولب (قلاوظ).

الفلكة وقاعدتها

تكون الفلكة مثبتة سائبة في بعض الصنابير، وتنزلق لأعلى من ضغط الماء عندما



صنبور الماء؟

يدار المقبض. وفي أنواع أخرى، تثبت الفلكة وترتفع مع دوران المقبض.

- ضبط انسياب الماء

عندما يدار مقبض الصنبور إلى أسفل، يغلق مسار الماء تمامًا. فتغلق الفلكة فتحة الأنبوب تمامًا وتمنع الماء من المرور. وبإدارة المقبض إلى أعلى ترتفع الفلكة لأعلى وتسمح للماء بالانسياب. وتتوقف المسافة التي تتحركها الفلكة على مقدار دوران المقبض ومقدار ضغط الماء المنسكب.

- صنبور ذرافعة وحيدة

عندما يكون المقبض لأسفل، يسد القرص الخزفي ممر الماء. ويعمل هذا القرص كأنه قاعدة صمام متحرك داخل الصنبور. ويتصل القرص بالمقبض بواسطة محور، بحيث ينزلق القرص أفقياً عند تحريك المقبض لأعلى، فيفتح مسار الماء جزئياً إلى أنبوب الصنبور. وإذا رفع المقبض حتى النهاية إلى أعلى يفتح مسار الماء بالكامل.

خصصت هذه الصفحة لإبراز الفنانين الصغار من أصدقاء ميكي

معرض فني

سلوى محمد - الكويت



محمد جعفر - الكويت



وفاء جاسم - الكويت



سعود عبد الله - السعودية



حمد النعيمي - الإمارات



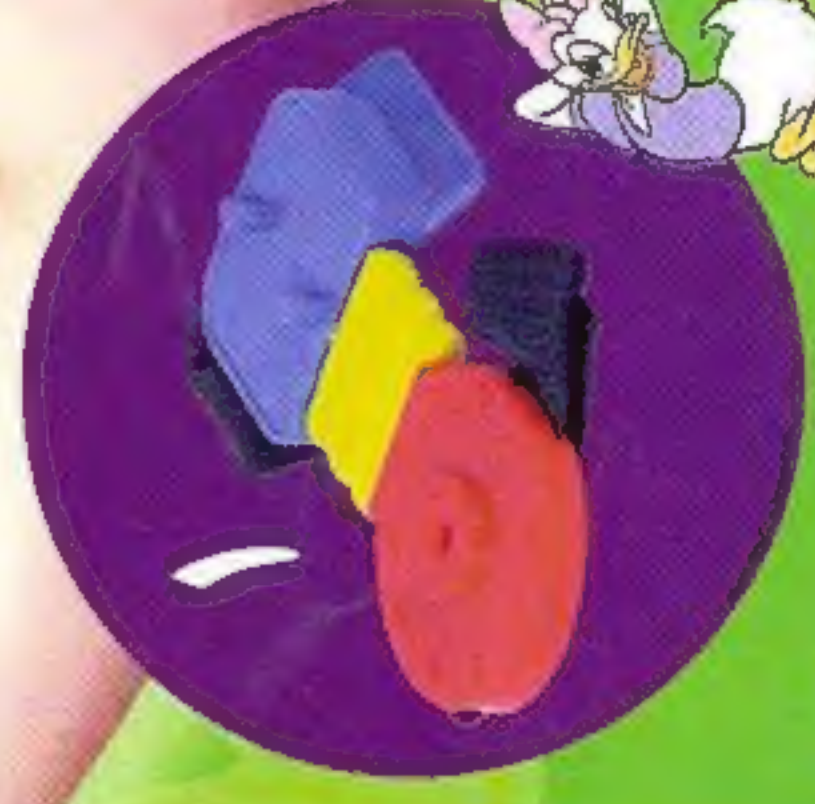
بناءً على رغبة القراء الأعزاء تقدم مجلة ميكي رشايش بطوط العجيب



هدية رائعة لأصدقاء

ميكي

استمتع بالصيف مع رشايش الماء



اجمع الأجزاء الأربعة للرشاش

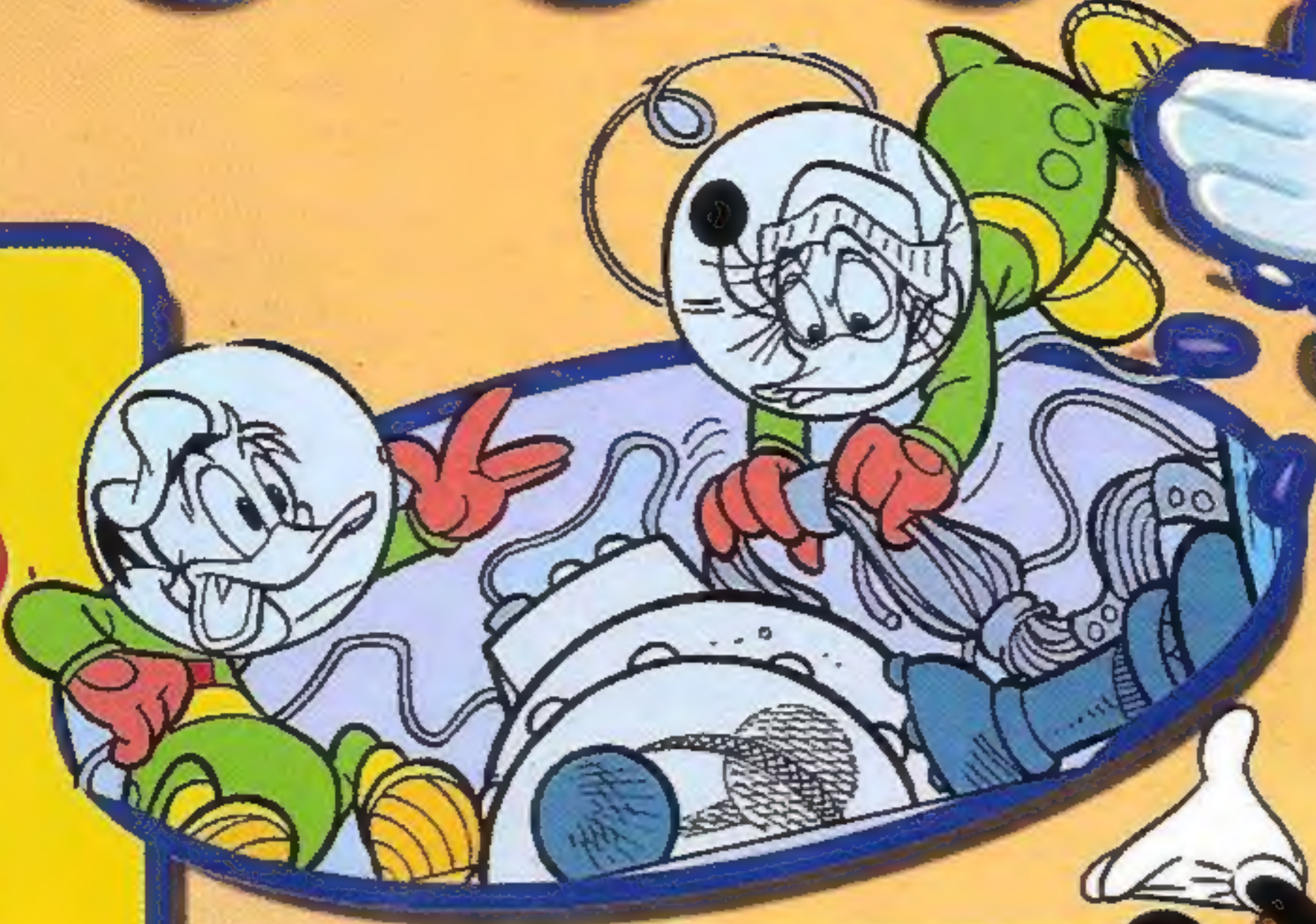
من الأعداد ٣٤٩، ٣٤٨، ٣٤٧، ٣٤٦

لونك المفضل يعكسه شخصيتك؟

في العدد القادم:



«بطوط»
و«فلري» في
مهمة
فضائية!



الجمباز
رياضة
قديمة!



بانتظارك:

العديد من
الأنشطة
والمعلومات
والطرائف..

لا تترك هذا
العدد يفوتك!

